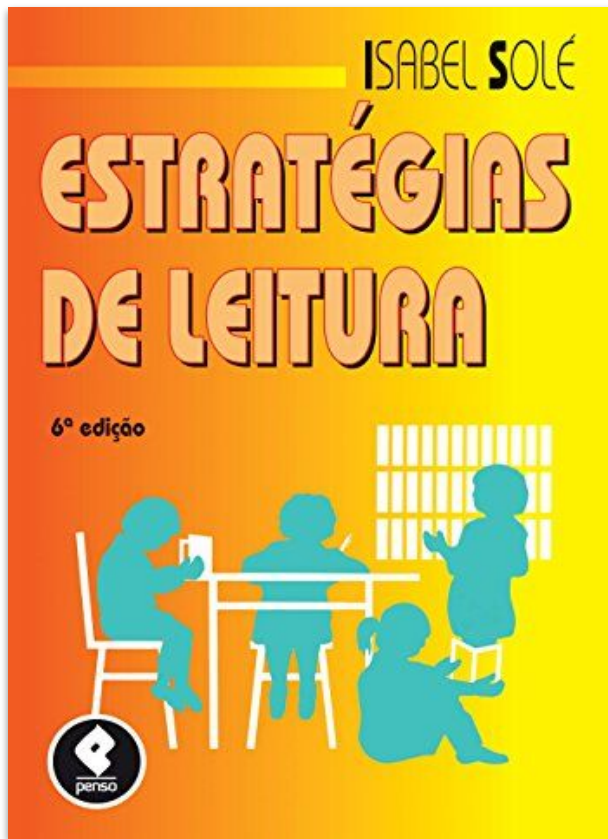




EDU CA ÇÃO

Formação diferenciada de OUTUBRO/2025 Videoaula 2

5º módulo
Programa Manuel Bandeira de Formação de
Leitores
Mediadora: Fabiana Barboza



Próximos módulos

Outubro:
DEPOIS da leitura

Novembro:
Avaliando a prática de leitura com os
pequeninhos

Secretaria de
Educação





Outubro

DEPOIS da leitura

OK

Videoaula 1: Conversar é pouco?

Videoaula 2: Como se constrói sentido?

Videoaula 3: Categorias de perguntas

Videoaula 4: Gestos embrionários

Secretaria de
Educação





Bakhtin

Momentos desse encontro: Como se constrói sentido?

Pensamento crítico

Expansão dialógica

Competências comunicativas

Importância das perguntas

Secretaria de
Educação



Pensamento crítico

Diante de um mundo cada vez mais digital, como desenvolvemos o
PENSAMENTO CRÍTICO?

Expansão dialógica

O conceito de **expansão dialógica** em Bakhtin, ou seja, a ideia de que toda linguagem é interação, encontro de vozes e sentidos que se ampliam na relação com o outro.

Competências comunicativas

Para desenvolver o **PENSAMENTO CRÍTICO**, por que é preciso desenvolver as competências comunicativas:

ler,
falar,
ouvir,
escrever e
compreender?

Competências comunicativas

Porque o pensamento crítico nasce no diálogo, só quando somos capazes de:
ler o mundo e os textos,
ouvir o outro,
falar e responder,
escrever e registrar e, sobretudo,
compreender as múltiplas vozes,
é que conseguimos romper com visões únicas e expandir significados.

Competências comunicativas

Desenvolver as competências comunicativas é expandir a capacidade de participar ativamente da cadeia de enunciados sociais, problematizando-os, confrontando-os e reelaborando-os criticamente.

E, voltando um pouco à pergunta inicial, o que são, por exemplo, os *prompts* se não: enunciados operatórios?

Competências comunicativas

Por que LER para desenvolver o **PENSAMENTO CRÍTICO**?

Competências comunicativas

Ler é entrar em diálogo com vozes que nos antecedem. O texto nunca é neutro: ele é sempre resposta a algo e convocação a um leitor que também responderá. Ler, nesse sentido, é uma forma de expandir horizontes de compreensão, não apenas absorvendo informações, mas participando de uma rede dialógica de sentidos em constante construção.

Competências comunicativas

Por que OUVIR para desenvolver o PENSAMENTO CRÍTICO?

Competências comunicativas

Ouvir é reconhecer o outro como legítimo portador de voz. É a atitude dialógica fundamental, porque sem a escuta não há diálogo, apenas monólogo. Ouvir é abrir-se à alteridade, acolher a palavra alheia para, em seguida, elaborar a própria resposta. É no ato de ouvir que o campo de sentidos se expande, pois o outro traz sempre perspectivas que desestabilizam certezas e provocam reflexão.

Competências comunicativas

Por que FALAR para desenvolver o PENSAMENTO CRÍTICO?

Competências comunicativas

Falar é assumir o lugar de autoria no diálogo social. Ao falar, inscrevemo-nos no mundo como sujeitos de voz, contrapondo, afirmando ou complementando sentidos. Falar não é apenas emitir palavras, mas responder e, ao mesmo tempo, provocar resposta, ampliando o espaço dialógico e tornando-se coautor das significações coletivas.

Competências comunicativas

Por que ESCREVER para desenvolver o PENSAMENTO CRÍTICO?

Competências comunicativas

Escrever é inscrever-se no tempo e no espaço do diálogo humano. É construir um enunciado que se projeta para além da presença imediata, dialogando com leitores futuros e desconhecidos. A escrita amplia a permanência da voz e possibilita que o pensamento se organize, seja confrontado e reelaborado. Escrever, portanto, é participar da expansão dialógica de forma histórica e coletiva.

Competências comunicativas

Por que COMPREENDER para desenvolver o PENSAMENTO CRÍTICO?

Competências comunicativas

Compreender é o núcleo da expansão dialógica: não se trata de absorver passivamente a palavra do outro, mas de responder a ela internamente, reelaborando sentidos. Para Bakhtin, compreender é sempre interpretar, e interpretar é um ato de resposta. Por isso, compreender significa abrir-se ao diálogo, transformar-se e transformar o mundo pela multiplicidade de vozes que se encontram no processo comunicativo.

Fechamento

Postar uma sugestão de atividade nos comentários com:

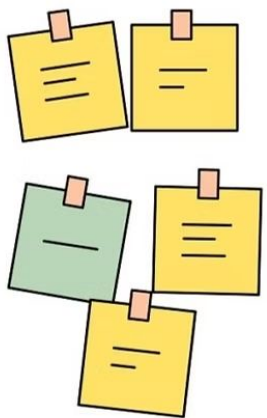
- a) Indicação da turma em que você trabalha.
- b) Compartilhe o planejamento de uma atividade (o que fazer, como fazer, como avaliar) para uma das competências comunicativas com a intencionalidade de desenvolver o pensamento crítico.

Secretaria de
Educação



Avaliação

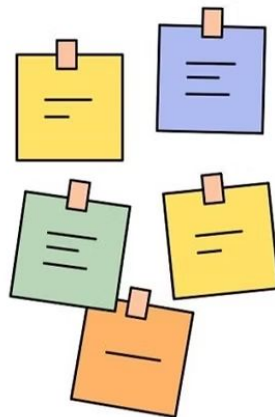
Quem bom



Que Pena



Que Tal?



Escreva o que realmente achou desse encontro para que a gente possa ajustar e fazer a próxima videoaula da melhor forma possível.

Secretaria de
Educação



Secretaria de
Educação

