

VOLUME 2

Vem Brincar!

SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS | BERÇÁRIO AO GRUPO INFANTIL V



Secretaria de
Educação



Prefeito do Recife

João Henrique de Andrade Lima Campos

Vice-prefeita do Recife

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano

Secretário de Educação do Recife

Frederico da Costa Amancio

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Ana Coelho Vieira Selva

Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

Alison Fagner de Souza e Silva

Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

Ana Cristina Avellar

Divisão de Educação Infantil (DEI)

Mônica Maria Villar e Luna

Produção

CMEI Professor Paulo Rosas: Patrícia dos Santos, Marcela Lima, Virgínia Maria Bandeira e Juliana Maria de Lima; CMEI Coelho Pensante: Maria Valéria da Hora, Viviane Lima, Renata Barboza e Rebecka Gomes; CRM Waldir Savluchinske: Iolanda de Oliveira, Gilvaneide da Silva e Lindalva Silva; CRM Mardônio Coelho: Eliane Souza, Marinalda Silva e Iana Santos; CMEI Alcides Restelli Tedesco: Giselle Barbosa, Maria da Conceição Albuquerque; CE Deputado Alcides Teixeira: Valquíria Peixoto; CMEI Ana Rosa Falcão de Carvalho: Cintya Falcão e Simônia Galdino; CMEI Jesus de Nazaré: Gláucia Nascimento; CMEI Estrela da Manhã: Lucilene Maria da Costa e Andréa Maria Silva; CE Professor Ariano Vilar Suassuna: Neide Germano e Maria Salete Leite; CRM Chico Mendes: Alyson Lopes e Thomaz Jordão; CRM São João: Ana Marta Dias; CRM Ame as Crianças: Cristiane Maria da Hora; CRM Vinde a Mim as Criancinhas: Roberta Souza; CRM Flor do Bairro da Guabiraba: Alessandra Albuquerque; CMEI Nosso Senhor Jesus do Bonfim: Ainoan Rocha de Paula; EM Ladjane Bandeira: Iria Maria Filha e Taciana Santos; EM Milton Almeida dos Santos: Rênya Fabíola Santos e Aíla Bezerra; EM Prof. Mauro Mota: Eurídici Silva e Fabiana Dantas; EM Casarão do Barbalho: coordenadora pedagógica Bárbara Silva; EM Santo Amaro: Valquíria Peixoto; EM Darcy Ribeiro: Julia Araújo; EM 14 Bis: Renata Alcântara, Camila Fernandes e Léa Vieira; EM Severina Bernadete Teixeira: Josélia Pontes.

Seleção e Revisão Pedagógica

Ana Cristina Avellar, Adriana Toledo, Alex José de Santana, Ana Flávia Vieira Rolim, Ana Rejane Araújo, Célia Maria Vieira dos Santos, Clécia Maia, Edna Maria Almeida de Oliveira Lima, Emanuela Bernardino, Flávia Santana, Janaína Gomes de Sousa, Maria Jackelane Finelon, Mônica Maria Villar e Luna, Renata Carneiro de Holanda e Sarajane Mesquita.

Imagem de Capa

Creche Escola Municipal Coelho Pensante

Fotografia

Paulo Melo

Secretaria de
Educação



SUMÁRIO

1. Apresentação	05
2. Introdução	06
3. Brincadeiras - Creche (Berçário ao Grupo III)	08
3.1 Movimentos livres - CMEI Professor Paulo Rosas	10
3.2 Bolha de sabão - CMEI Coelhoinho Pensante	11
3.3 Hora da história - CRM Waldir Savluchinske	12
3.4 Desgrude o palito - CRM Mardônio Coelho	13
3.5 Desafio das cadeiras - CRM Mardônio Coelho	14
3.6 A era do gelo - CMEI Coelhoinho Pensante	15
3.7 Boca do urso - CMEI Alcides Restelli Tedesco	16
3.8 Hora da Pescaria - CE Deputado Alcides Teixeira	17
3.9 Batata quente - CMEI Ana Rosa Falcão de Carvalho	18
3.10 Maré alta, maré baixa - CMEI Jesus de Nazaré	19
3.11 Brincando com rolinhos - CMEI Estrela da Manhã	20
3.12 Roupinhas no varal - CMEI Estrela da Manhã	21
3.13 Sons da natureza - CMEI Professor Paulo Rosas	22
3.14 Brincando com seringas - CMEI Professor Paulo Rosas	23
3.15. Chamadinha musical - CE Professor Ariano Vilar Suassuna	24
3.16. Cabelo da boneca - CMEI Alcides Restelli Tedesco	25
3.17. Bolas em tecido - CRM Waldir Savluchinske	26
3.18. Bola de gude de massinha - CRM Chico Mendes	27
3.19. Bolinha no labirinto - CRM Chico Mendes	28
3.20. Bola na bandeja - CRM Mardônio Coelho	29
3.21. Canta comigo - CRM Mardônio Coelho	30
3.22. Varal de bexigas - CRM Mardônio Coelho	31
3.23. Bolas na árvore - CRM São João	32
3.24. Sapo Pula Pula - CRM Ame as Crianças	33
3.25. O chão é lava! - CRM Chico Mendes	34
3.26. Passa a corda - CMEI Jesus de Nazaré	35
3.27. Alinhavo - CMEI Coelhoinho Pensante	36
3.28. Caminho - CMEI Coelhoinho Pensante	37
3.29. Equilibrando a bolinha - CRM Vinde a Mim as Criancinhas	38
3.30. Tapete de pegadas - CMEI Ana Rosa Falcão de Carvalho	39
3.31. Pintura de Artista - CMEI Coelhoinho Pensante	40
3.32. Rasga e cola - CRM Mardônio Coelho	42
3.33. Empilhando copos - CRM Mardônio Coelho	43
3.34. Laça cadeira - CRM Mardônio Coelho	44
3.35. Passa a bola - CRM Mardônio Coelho	45
3.36. Rapel pedagógico - CMEI Jesus de Nazaré	46
3.37. Caixa mágica - CRM Waldir Savluchinske	47
3.38. Verdes, azuis e vermelhinhas - CRM Flor do Bairro da Guabiraba	48
3.39. Corrida de copos - CRM Mardônio Coelho	49
3.40. Um dia de cozinheiro/a - CMEI Coelhoinho Pensante	50

4. Brincadeiras - Pré-escola (Grupos IV e V)	52
4.1. Amarelinha africana - CMEI Nosso Senhor Jesus do Bonfim	54
4.2. Colagem com elementos naturais - CMEI Professor Paulo Rosas	56
4.3. Pintura com elementos naturais- CMEI Professor Paulo Rosas	57
4.4. Tudo bem ser diferente - Creche Escola Coelhoinho Pensante	58
4.5. Modelagem - Creche Escola Coelhoinho Pensante	59
4.6. Mão na massa - Creche Escola Coelhoinho Pensante	60
4.7. Brincadeira das posições - EM Ladjane Bandeira	62
4.8. Passar entre o bambolê - EM Ladjane Bandeira	63
4.9. Corrida de bambolês - Creche Escola Professor Ariano Vilar Suassuna	64
4.10. Caça ao tesouro - EM Milton Almeida dos Santos	65
4.11. Pulando como coelhinhos - EM Prof. Mauro Mota	66
4.12. Bolas na caixa - EM Casarão do Barbalho	67
4.13. Jogo das cores - EM Santo Amaro	68
4.14. Jogando Peteca - EM Santo Amaro	69
4.15. Dança dos nomes - EM Darcy Ribeiro	70
4.16. Quantas sílabas - EM 14 Bis	71
4.17. Pescaria - EM 14 Bis	72
4.18. Jogo do dado - EM 14 Bis	73
4.19. Teia de Aranha - EM Severina Bernadete Teixeira	74
4.20. Brincadeira com Lateralidade - EM Severina Bernadete Teixeira	75
5. E a brincadeira continua...	76
6. Referências	77

1. APRESENTAÇÃO

O **Caderno Vem Brincar 2** é resultado de um Chamamento Público, no âmbito da Rede Municipal de Ensino do Recife, para seleção de propostas de brincadeiras voltadas às crianças de 0 a 5 anos nas Unidades de Educação Infantil da Rede.

Agradecemos a todos/as os/as professores/as que enviaram os registros das brincadeiras, acolhendo nosso chamado, numa demonstração de disponibilidade a trocas de experiências vivenciadas no cotidiano das Unidades Educacionais, demonstrando a centralidade das interações e brincadeiras em suas práticas pedagógicas.

Neste sentido, apresentamos este material como continuidade de um processo pedagógico, que amplia e fortalece a Educação Infantil do Recife, na medida em que reconhece o protagonismo e a autoria dos/as professores/as, na criação e/ou adequações de brincadeiras que contribuem para o fortalecimento da cultura do brincar como promotora de aprendizagens e desenvolvimento infantil.

As brincadeiras deste Caderno dão visibilidade a uma rotina em movimento, lúdica e alegre para as crianças das turmas do Berçário ao Grupo V. É um material que provoca os/as professores/as para novas experiências articuladas à intencionalidade pedagógica presente no roteiro dos planejamentos e ações pedagógicas.

Sendo assim, convocamos a todos/as para ampliarmos esse universo cultural das brincadeiras que, para além da garantia do direito do brincar, entrelaçam-se aos direitos de participar, expressar, explorar, conviver e conhecer-se de nossas crianças.

Ana Cristina Avellar

Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais

Ana Selva

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Secretaria de
Educação



2. INTRODUÇÃO

Considerando a matriz curricular para a educação infantil da Rede Municipal de Ensino do Recife (2021), as brincadeiras apresentadas estão relacionadas a um ou mais Campos de Experiências, selecionados pelos/as professores/as, em consonância com a intencionalidade docente, com a faixa etária das turmas e motivações das crianças.

Por entender que “os Campos de Experiências são separados, apenas para efeito didático de compreensão do(a) professor(a), pois na prática educativa, nas vivências cotidianas, acontecem de forma simultânea” (RECIFE, 2021, p.33), o **Vem brincar 2** apresenta a continuidade das brincadeiras, que se interrelacionam com os Campos de Experiências (O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações) e seus respectivos objetivos de desenvolvimento e aprendizagem.

Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2009), as brincadeiras presentes, dentre outros aspectos, favorecem às crianças o conhecimento de si e do mundo, por meio da ampliação de experiências sensoriais, expressivas e corporais que possibilitam movimentos amplos e a recriação, em contextos significativos, das relações quantitativas, medidas, formas, orientações de espaciais e temporais.

Destacam-se, ainda, as experiências com as diversas linguagens e expressões: gestual, verbal, plástica, dramática e musical, perpassando pelos direitos de aprendizagem e desenvolvimento (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se) que, de um modo geral, favorecem o processo educativo das crianças.

A criança ao **conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utiliza diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.

Ao **brincar**, cotidianamente, de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros(as), a criança amplia e diversifica o seu acesso a produções culturais, a conhecimentos, exercita sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.

As atividades que a criança realiza possibilitam a ela **participar**, ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola, e das atividades propostas pelo(a) educador(a) quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, possibilitando à criança o desenvolvimento de diferentes linguagens, elaborando conhecimentos, decidindo e posicionando-se.

Nesta perspectiva, é importante promover momentos em que a criança possa **explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.

Ao mesmo tempo em que explora, participa, brinca e interage, a criança passa a **conhecer-se** e a construir suas identidades pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens, vivenciadas na instituição escolar e em seus contextos familiar e comunitário.

Além disso, o trabalho com a criança deve possibilitar a ela o direito de se **expressar** como sujeito dialógico, criativo e sensível, revelando suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e questionamentos por meio de diferentes linguagens. (RECIFE, 2021, p.28)

As brincadeiras aqui apresentadas são organizadas em dois blocos: Creche (Berçário ao Grupo Infantil III) e Pré-escola (Grupos Infantis IV e V), com o objetivo de que as crianças do Berçário ao Grupo V "aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los..." (BRASIL, 2017, p.35).

Deste modo, o **Vem Brincar 2** sugere provocações e desafios para uma prática pedagógica "brincante", com respeito às singularidades das crianças, na perspectiva da garantia dos seus direitos, enquanto educandos dessa etapa de ensino.

Divisão de Educação Infantil
Gerência de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

Secretaria de
Educação



3. BRINCADEIRAS - CRECHE

BERÇÁRIO AO GRUPO III



Para as turmas de **Creche (Berçário ao Grupo III)**, as brincadeiras apresentadas incentivam o desenvolvimento infantil a partir de vivências lúdicas que possibilitam diversas aprendizagens, entre elas:

- a interação com as crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos;
- a experimentação das várias formas de deslocamentos do seu corpo no espaço, nas interações em ambientes acolhedores e desafiantes;
- o interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas;
- a manipulação de diferentes objetos e elementos da natureza;
- a utilização dos movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes objetos e o desenvolvimento da percepção sensório-motora.

Compreende-se que as brincadeiras relacionadas com as possibilidades de aprendizagens necessitam assumir uma prática pedagógica sistematizada, por meio de um planejamento pedagógico, ser inseridas em projetos didáticos que surgem a partir das motivações e interesses das crianças e ser mediadas pelo(a) professor(a) e demais profissionais que atuam na Educação Infantil.

Secretaria de
Educação



3.1. MOVIMENTOS LIVRES

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG07) Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies.

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

Materiais

Tecidos, bolas, entre outros.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize um espaço com elementos atrativos para os bebês. Deixe-os explorar livremente, a fim de se movimentarem pelo espaço.



Unidade Educacional

CMEI Professor Paulo Rosas

Turma:

Berçário

Professora:

Patrícia dos Santos

3.2. BOLHA DE SABÃO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(CG07) Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies.

(TS17) Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

(ET01) Relacionar-se com o meio ambiente, explorando os diferentes espaços naturais, culturais e de lazer, da sua e de outras localidades.

Materiais

Água, sabonete líquido infantil, toalha plástica e reservatório.

Desenvolvimento da brincadeira

Estimule a curiosidade dos bebês, fazendo bolhinhas de sabão. Em seguida, convide-os a colocarem as mãos no reservatório com água e sabão, agitando até formar bolhas e jogar essa água numa toalha plástica no chão, para que possam explorar com o corpo.

Unidade Educacional:

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo I

Professora:

Maria Valéria da Hora



3.3. HORA DA HISTÓRIA

Campos de Experiências

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF06) Desenvolver a capacidade de escutar, em situações de interações com o meio.

(EF13) Imitar as variações de entonação e gestos, realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

(EF18) Desenvolver a oralidade, a criatividade e a autonomia.

Materiais

Livros literários, pelúcias de animais e outros acessórios.

Desenvolvimento da brincadeira

Inicie a atividade contando a história BICHINHOS (Autoras: Aloma e Lô Carvalho), utilizando adereços como chapéu e pelúcias. Depois da história, proporcione às crianças o manuseio dos acessórios e pelúcias utilizados no momento da contação.

Unidade Educacional

Creche Municipal Waldir Savluchinske

Turma:

Berçário

Professora:

Iolanda de Oliveira



3.4. DESGRUDE O PALITO

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG04) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

Materiais

Palitos de picolé e fita adesiva colorida.

Desenvolvimento da brincadeira

Prenda, em uma superfície plana, palitos com fitas adesivas coloridas de maneira aleatória. Cada bebê tentará desprender os palitos que estão presos no chão.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Berçário

Professora:

Eliane Souza

3.5. DESAFIO DAS CADEIRAS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG01) Identificar, no seu corpo, as partes que se movimentam, e os limites, exprimindo emoções, necessidades e desejos.

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Uma cadeira, um lençol e objetos.

Desenvolvimento da brincadeira

Posicione as cadeiras de maneira que formem um túnel, cubra com um lençol e estimule o bebê a passar pelo túnel. Para tornar o desafio mais atrativo para os pequenos, coloque um objeto interessante no final ou chame a criança com muito entusiasmo e comemorando a sua chegada.

Unidade Educacional

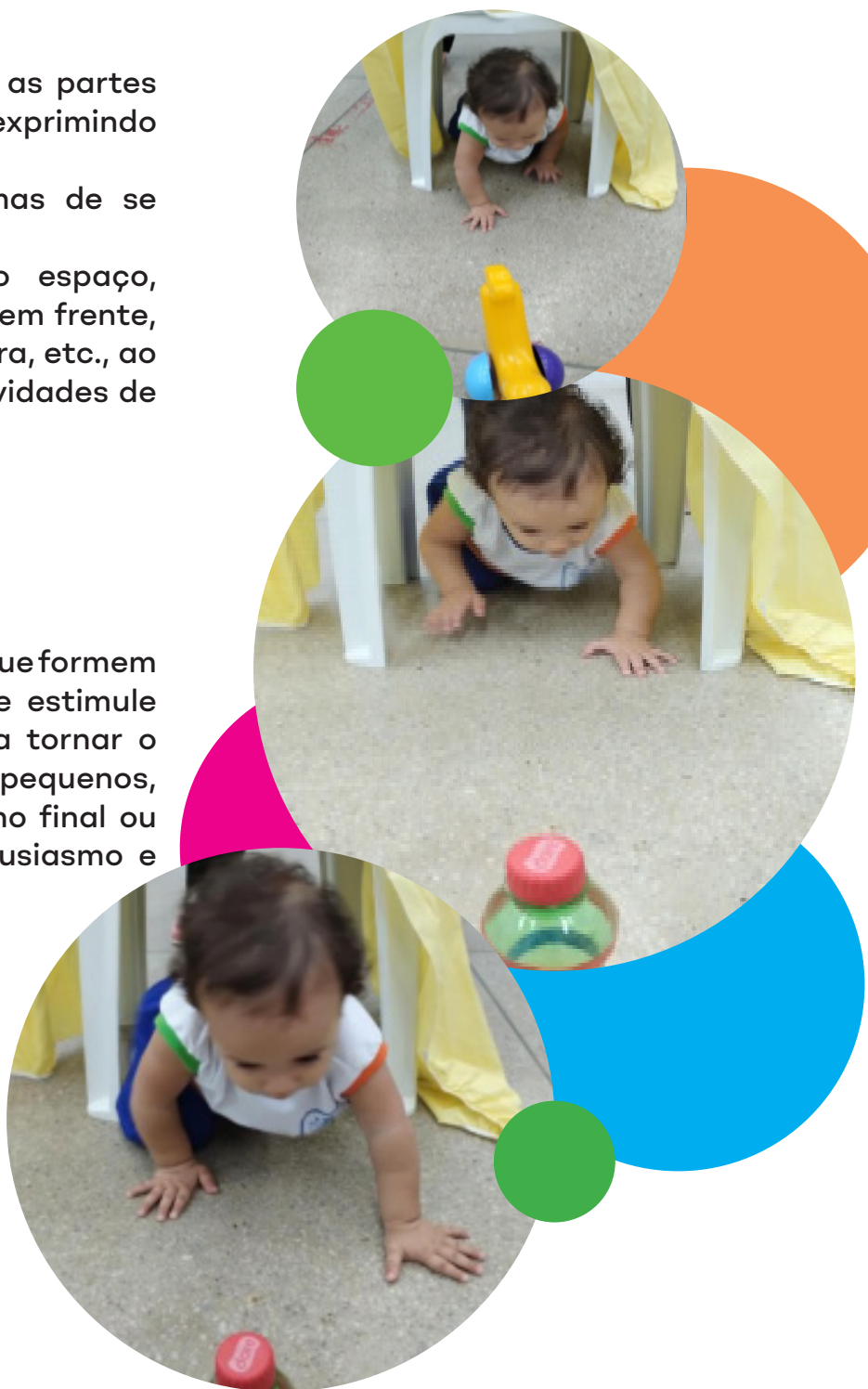
Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Berçário

Professora:

Eliane Souza



3.6. A ERA DO GELO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (EG);
Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO18). Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(CG07). Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies.

(TS17). Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

(ET01) Relacionar-se com o meio ambiente, explorando os diferentes espaços naturais, culturais e de lazer, da sua e de outras localidades.

Materiais

Gelo colorido com anilina comestível, toalha de TNT e lego.

Desenvolvimento da brincadeira

Cante uma cantiga popular ou música infantil, de domínio público, que fale sobre peixinho, fazendo de conta que os legos e os gelos são peixinhos. Organize o espaço para que os bebês possam explorar, experimentar, pegar e, assim, sentir a temperatura e densidade do lego e do gelo, além de estimular a visualização da cor azul com mais intensidade.

Unidade Educacional

Creche Escola Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo I

Professora:

Maria Valéria da Hora



3.7. BOCA DO URSO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG02) Movimentar cada parte do corpo, isoladamente, sem sair do lugar.

Materiais

Isopor grosso, tinta guache, lápis permanente e bola de plástico pequena.

Desenvolvimento da brincadeira

Desenhe e pinte o rosto de um urso (ou de um outro personagem) em um pedaço de isopor. Em seguida, faça um buraco onde se localiza a boca da figura desenhada. Agora é só brincar!!! A criança vai tentar colocar a bola na boca da figura.

Unidade Educacional

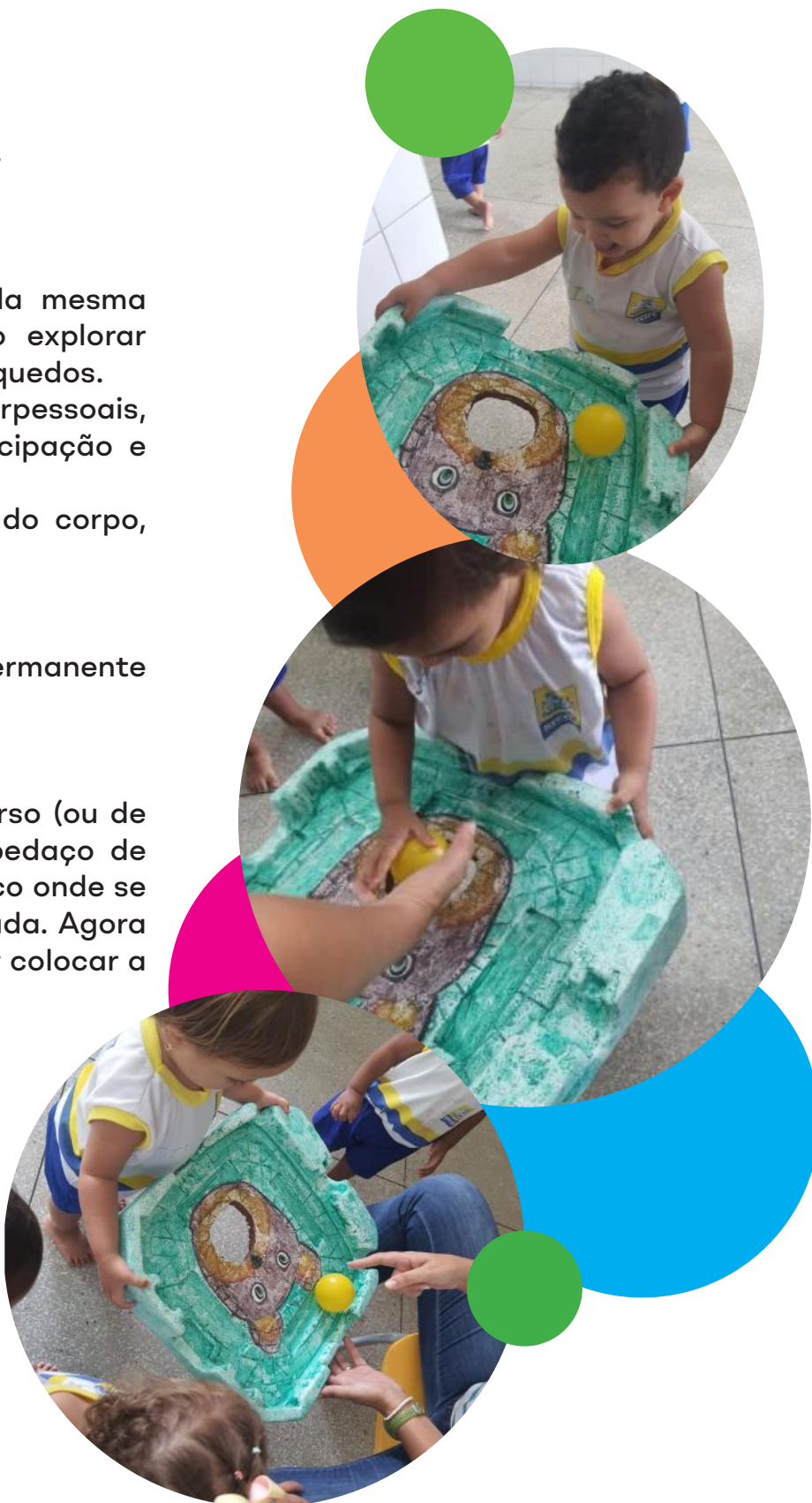
CMEI Alcides Restelli Tedesco

Turma:

Grupo I

Professora:

Giselle Barbosa



3.8. HORA DA PESCARIA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS);
O eu, o outro e o nós (EO).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO16) Conhecer e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras.

(CG09) Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(TS17) Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

Materiais

Bacia plástica, tampinhas ou areia fina (limpa), figuras de peixes (para este momento, plastificadas), prendedores de roupas e palitos de picolés.

Desenvolvimento da brincadeira

Cole palitos de picolés nos prendedores de roupas, com o intuito de promover a coordenação motora fina e o movimento de pinça. Coloque, na bacia, tampinhas como base para apoiar os peixinhos. Esta atividade propicia à criança desenvolver a autonomia, a segurança e a exploração dos mais diferentes materiais.

Unidade Educacional

Creche Escola Deputado Alcides Teixeira

Turma:

Grupo I

Professora:

Valquiria Peixoto



3.9. BATATA QUENTE

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(ET17) Conhecer e compreender noções de espaço, de lateralidade (entre, dentro e fora; em cima, embaixo, acima, abaixo, perto, longe e outros).

Materiais

Bexigas, cordão e aparelho de som (para colocar a música).

Desenvolvimento da brincadeira

Amarre o cordão de um canto ao outro da sala ou em um espaço seguro. Pendure as bexigas cheias, dando um espaço de uma para outra, de modo que as crianças tenham liberdade para jogar a bexiga (batata quente) para cima. Interaja com as crianças, estimulando-as a movimentar as bexigas. Se possível, coloque uma música durante a realização da brincadeira.

Unidade Educacional

CMEI Ana Rosa Falcão de Carvalho

Turma:

Grupo I

Professora:

Cintya Falcão



3.10. MARÉ ALTA, MARÉ BAIXA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG07) Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies.

(CG09) Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(EF01) Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão por múltiplas linguagens.

(EF08) Ampliar a comunicação em situações, criadas pelo jogo simbólico.

Materiais

Corda e colchonete.

Desenvolvimento da brincadeira

Pegue a corda e coloque-a no centro da sala. As crianças devem se deslocar no espaço à medida que a corda for guiada pelo comando: "Maré Alta" (a criança deverá passar por baixo) e "Maré Baixa" (a criança deverá passar por cima).

Unidade Educacional

CMEI Jesus de Nazaré

Turma:

Grupo III

Professora:

Gláucia Nascimento



3.11. BRINCANDO COM ROLINHOS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(ET19) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre, do lado e outros).

Materiais

Coloque barbante ou corda de varal, rolinhos de tamanhos variados, papéis coloridos e tintas.

Desenvolvimento da brincadeira

Deixe as crianças pintarem com tinta e enfeitarem os rolinhos com papéis coloridos. Coloque barbante dentro dos rolinhos e amarre as pontas de modo que o cordão fique esticado. A criança deverá levar o rolinho de uma ponta a outra. Variação: a criança pode puxar o rolinho como carrinho e pode brincar com o rolinho como se fosse um vai e vem.

Unidade Educacional

CMEI Estrela da Manhã

Turma:

Grupo II

Professora:

Lucilene Maria da Costa



3.12. ROUPINHAS NO VARAL

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
O eu, o outro e o nós (EO).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG04) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(EO19) Ampliar relações interpessoais desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Materiais

Roupinhas, bacias, prendedores e varal.

Desenvolvimento da brincadeira

Amarre o varal ao alcance das crianças. Coloque a bacia e as roupinhas e estimule os movimentos de lavar, torcer e estender a roupinha no varal. A criança precisa ser orientada a pegar o prendedor para colocar a roupa no varal, fazendo o movimento de pinça.

Unidade Educacional

CMEI Estrela da Manhã

Turma:

Grupo II

Professora:

Andréa Maria Silva



3.13. SONS DA NATUREZA

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS01) Explorar e/ou imitar os sons vocais e corporais.

(ET06) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.).

Materiais

Imagens que representam sons da natureza (paisagens sonoras), aparelho de som e/ou tv que possibilite acesso ao YouTube.

Desenvolvimento da brincadeira

Selecione recortes contendo imagens que possam ser relacionados aos sons da natureza como: vendavais, chuva, mar, bichos e coloque-os em uma caixa. Convide uma criança para retirar uma imagem da caixa e explore com as demais as hipóteses dos sons, fazendo com que elas o imitem. Em seguida, apresente o respectivo som para todas ouvirem.

Unidade Educacional

CMEI Professor Paulo Rosas

Turma:

Grupo II

Professora:

Marcela Lima



3.14. BRINCANDO COM SERINGAS

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS17) Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

(ET05) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.) na interação com o mundo físico, fazendo descobertas.

Materiais

Bacias, água, seringas, fuês (batedor de arame), corante e sabão.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize os espaços com bacias contendo água, seringas e fuês.

À medida em que as crianças forem explorando os elementos, proponha novos desafios, como a mistura do sabão. Em seguida, adicione o corante, deixando as crianças criarem suas hipóteses sobre o que acontece a partir da junção de cada ingrediente.

Unidade Educacional

CMEI Professor Paulo Rosas

Turma:

Grupo III

Professora:

Virgínia Maria Bandeira



3.15. CHAMADINHA MUSICAL

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG09) Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular.

(CG12) Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas.

(EF21) Familiarizar-se com a escrita nos diferentes contextos.

(EF23) Reconhecer a escrita do próprio nome e a dos colegas.

(EF29) Identificar as letras e reconhecer a escrita do próprio nome nos diferentes contextos.

Materiais

Bonequinhos em EVA com o nome das crianças e um triângulo (instrumento musical) para acompanhar a música.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize os bonequinhos em EVA no meio do círculo com as crianças sentadas e convide-as, uma de cada vez, a pegarem seus bonecos nominais correspondentes, enfatizando a primeira letra do seu próprio nome. Ainda em círculo, com as crianças em pé e batendo palmas para cantarem a música "Da abóbora faz melão", chame os seus nomes em cada estrofe cantada, para elas seguirem os comandos sugeridos: pular, rodar e dar uma requebradinha.

Unidade Educacional

Creche Escola Recife Professor Ariano Vilar Suassuna

Turma:

Grupo III

Professora:

Neide Germano



3.16. CABELO DA BONECA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
O eu, o outro e o nós (EO).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO10) Conhecer e/ou identificar as características do corpo humano.

(EO15) Participar de vivências éticas e estéticas, com outras crianças e grupos culturais, que alarguem padrões de referência e de identidade no diálogo, e reconhecimento da diversidade.

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG01) Identificar, no seu corpo, as partes que se movimentam, e os limites, exprimindo emoções, necessidades e desejos.

Materiais

Papel crepom, balão de festa, cola de silicone, lápis permanente e tesouras sem ponta.

Desenvolvimento da brincadeira

Encha os balões de festa e depois cole as tiras de papel crepom para representar os cabelos. Em seguida, desenhe os olhos, o nariz e a boca da boneca. Cole o balão nas bordas de uma mesa e, dando continuidade à brincadeira, peça para as crianças cortarem os cabelos da boneca como desejarem.



Unidade Educacional

CMEI Alcides Restelli Tedesco

Turma:

Grupo III

Professora:

Maria da Conceição Albuquerque

3.17. BOLAS EM TECIDO

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

Materiais

Tecido e bolinhas coloridas.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize os materiais e convide as crianças para brincar distribuindo as bolinhas coloridas. Dois adultos precisam segurar o tecido de maneira que as crianças consigam colocar as bolinhas em cima do mesmo. Enquanto os adultos fazem movimentos, as crianças tentam pegar as bolinhas que estão no tecido até que estas sejam jogadas no chão e as crianças possam manuseá-las. Em seguida, peça para as crianças colocarem as bolinhas no tecido novamente, dando continuidade à brincadeira.



Unidade Educacional

Creche Municipal Waldir Savluchinske

Turma:

Grupo I

Professora:

Gilvaneide da Silva

3.18. BOLA DE GUDE DE MASSINHA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG09) Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular.

(ET14) Conhecer e/ou identificar as formas geométricas nas diversas situações do cotidiano.

(ET15) Classificar objetos pela cor, tamanho, forma, peso, entre outras características.

Materiais

Massa de modelar de diversas cores.

Desenvolvimento da brincadeira

Inicie a brincadeira explorando os conhecimentos prévios das crianças, perguntando se elas já brincaram de bolinha de gude. Em seguida, explique como será a brincadeira: com as mãos, cada criança fará as bolinhas de gude de massinha e com os dedos tentarão acertar outras bolinhas que estão dispostas no chão.

Possibilite que as crianças escolham as cores das massinhas para fazer suas bolinhas de gude e faça junto com elas. Feito isso, organize as crianças e faça a primeira jogada. Estabeleça a ordem das jogadas e enfatize que o objetivo é acertar a bolinha do colega.

Unidade Educacional

Creche Municipal Chico Mendes

Turma:

Grupo III

Gestor:

Alyson Lopes

ADI:

Thomaz Jordão



3.19. BOLINHA NO LABIRINTO

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta, e variados instrumentos (mãos, bucha sintética, bucha vegetal, pincel de barba, trincha, entre outros), para realizar pinturas sobre suportes de diferentes texturas (papel madeira, 40kg, papelão, tecido, MDF, palha, azulejo, corpo, entre outros) e em diferentes posições (horizontal, vertical, diagonal).

(CG04) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

Materiais

Caixas de pizza ou outros tipos de caixas, tinta colorida, diversos tipos de pincéis ou objetos para pintura, tesoura sem ponta e massa de modelar.

Desenvolvimento da brincadeira

Inicie a brincadeira pintando as caixas com as crianças. Possibilite que as crianças escolham as cores para pintar as caixas. Após a secagem, recorte as paredes do labirinto e comece a colagem. Atenção: Não se esqueça de fazer uma abertura circular na saída do labirinto. Convide as crianças para que façam suas bolinhas de gude com a massinha de modelar. As crianças deverão fazer a bolinha de massinha cair pela abertura.

Unidade Educacional

Creche Municipal Chico Mendes

Turma:

Grupo III

Gestor:

Alyson Lopes

ADI:

Thomaz Jordão



3.20. BOLA NA BANDEJA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG04). Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(CG10). Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

Materiais

Bolas, bandejas e bambolês.

Desenvolvimento da brincadeira

Oriente a criança a pegar uma bola e coloque na bandeja. Em seguida, peça que ela caminhe em linha reta até a linha de chegada, onde deverá colocar o maior número possível de bolas dentro de um bambolê.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva

3.21. CANTA COMIGO

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS03) Perceber e identificar os sons produzidos no cotidiano.

(EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.

Materiais

Caixa musical, microfone e imagens referentes às músicas.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize as crianças sentadas em círculo e peça para tirarem uma imagem da caixa musical referente à música que vão cantar.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva

3.22. VARAL DE BEXIGAS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Colchonete, balões e barbantes.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize, previamente, os balões na parede, prendendo-os com barbante. Solicite que as crianças deitem no colchão e tentem pegar as bexigas com os pés.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva

3.23. BOLAS NA ÁRVORE

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS15) Identificar e/ou nomear a presença das linhas físicas e gráficas e seus diferentes tipos (curva, reta, quebrada, mista) e suas espessuras (grossa, fina, larga, estreita).

Materiais

Fita adesiva colorida, bolas plásticas ou bexigas, fita dupla face e desenho de uma árvore na parede.

Desenvolvimento da brincadeira

Prenda a fita adesiva colorida no chão, fazendo uma linha reta e no final faça uma pequena curva no chão. Peça para a criança escolher uma bola na cor de sua preferência e leve-a andando por cima da linha no chão até a árvore para fixá-la. Deixe a criança andar com autonomia.

Unidade Educacional

Creche Municipal São João

Turma:

Grupo II

Professora:

Ana Marta Dias



3.24. SAPO PULA PULA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG06) Observar a similaridade entre os movimentos do seu corpo, e do corpo dos animais, dos elementos da natureza, entre outros.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(TS10) Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros); diferentes suportes (papel, papelão, tecido, MDF, palha, entre outros) e com diferentes tipos de cola (branca, grude, silicone, tecido, isopor, entre outras).



Materiais

Desenho em papel cartolina do molde do sapo, lápis ou giz de cor verde, cola, tampinhas de garrafa pet, elástico fino e tesoura sem ponta.

Desenvolvimento da brincadeira

Escolha uma música que fale sobre sapo, cante com as crianças e construa com elas sapinhos articulados de papel com elástico. Com a ajuda de um adulto, peça para a criança cortar um pedaço de elástico e furar a folha no meio para passar um pequeno pedaço do elástico, colando-o do outro lado. Oriente a criança a colar uma tampinha em cada pata do sapo. Brinque com as crianças, puxando o elástico para cima, fazendo o sapo sair do chão e com esse movimento de vai e vem, as tampinhas irão bater no chão fazendo o som do pulo do sapo.

Dicas: Livro "O saco" (autores Ivan e Marcello - disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=NurKExu4iDY>) e música "Croc croc - o sapo pula, pula" (composição Rubens Alexandre).

Unidade Educacional

Creche Municipal Ame as crianças

Turma:

Grupo II

Professora:

Cristiane Maria da Hora

3.25. O CHÃO É LAVA!

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(EF06) Desenvolve a capacidade de escutar, em situações de interações com o meio.

Materiais

Objetos que as crianças possam subir (almofadas, papelão, tatame, etc.).

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço espalhando vários objetos nos quais as crianças possam subir, como: almofadas, papelão, tatame, entre outros. Inicie a brincadeira cantando com as crianças e caminhando pelo espaço da sala, sem pisar nos objetos. Combine com as crianças que um adulto irá falar a qualquer momento **"O chão é lava!"** e quando isso acontecer, elas precisam correr e subir nos objetos espalhados no chão.

Unidade Educacional

Creche Municipal Chico Mendes

Turma:

Grupo III

Gestor:

Alyson Lopes

ADI:

Thomaz Jordão



3.26. PASSA A CORDA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(ET23) Manipular, experimentar, organizar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

Materiais

Cordas, dois objetos (brinquedos), 6 cadeiras e 2 mesas.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize duas filas com 3 cadeiras. Pegue uma corda e amarre-a na última cadeira de cada fila. As crianças devem ir passando a corda entre os encostos das cadeiras até o ponto de chegada onde está o objeto, alternando as mãos. Em seguida, peça que elas soltem a corda e peguem o objeto/brinquedo.

Unidade Educacional

CMEI Jesus de Nazaré

Turma:

Grupo III

Professora:

Gláucia Nascimento



3.27. ALINHAVO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO17) Desenvolver a autonomia, compreendendo as normas sociais, reconhecendo suas conquistas e limitações.

(TS16) Identificar nos objetos e/ou nomear a presença das texturas físicas e gráficas, e explorá-las em expressões artísticas (desenho, frotagem, colagem, entre outras), a partir da observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana e das produções das artes visuais, entre outras imagens.

(TS18) Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências.

Materiais

Lã, emborrachado, papelão e lápis hidrocor.

Desenvolvimento da brincadeira

Realize uma roda de conversa com as crianças sobre os acessórios que podemos utilizar no nosso corpo. Confeccione, através de uma oficina, colares com os materiais da brincadeira.

Unidade Educacional

Creche Escola Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo III

Professora:

Vivianne Lima



3.28. CAMINHO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Corpo, gestos e movimentos (CG);

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG01) Identificar, no seu corpo, as partes que se movimentam, e os limites, exprimindo emoções, necessidades e desejos.

(CG08) Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.

(ET11) Conhecer e/ou realizar a contagem oral em contextos diversos.

Materiais

Livro "Lila e Sibila vão à praia", dado com os números e quantidades, trilha no chão.

Desenvolvimento da brincadeira

Inicialmente, realize a leitura do livro "Lila e Sibila vão à praia". Em seguida, convide as crianças para brincar e fazer o percurso até o mar. Desenhe o percurso no chão (tipo a brincadeira "Amarelinha"). Cada criança deve escolher um(a) amigo(a) que deve jogar o dado, o qual indicará quantas vezes deverá saltar para chegar ao mar.

Unidade Educacional

Creche Escola Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo III

Professora:

Vivianne Lima



3.29. EQUILIBRANDO A BOLINHA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(TS14) Identificar nos objetos e/ou nomear, a partir de observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana e das produções das artes visuais, entre outras imagens, a presença das cores e algumas de suas classificações (primárias, secundárias, quentes e frias) e explorá-las em expressões artísticas bidimensionais e/ou tridimensionais.

(ET15) Classificar objetos pela cor, tamanho, forma, peso, entre outras características.

Materiais

Caixa de papelão, rolo de papel alumínio ou filme e bolas coloridas.

Desenvolvimento da brincadeira

Pegue bolinhas nas cores primárias (azul, amarela e vermelha) e explique à criança que ela deverá colocar a bolinha sobre o rolo de papel alumínio ou filme (que servirá como bastão) da mesma cor, equilibrando-a e levando-a até a caixa que possui quatro aberturas pintadas nas mesmas cores primárias. A criança deverá colocar a bolinha na abertura colorida correspondente. Faça também uma abertura na cor verde e disponibilize uma bolinha verde. Esta brincadeira possibilita à criança desenvolver o equilíbrio, além de classificar objetos e diferenciar cores.



Unidade Educacional

Creche Municipal Vinde a Mim as Crianças

Turma:

Grupo III

Coordenadora Pedagógica:

Roberta Souza

3.30. TAPETE DE PEGADAS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
O eu, o outro e o nós (EO).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(EO17) Desenvolver a autonomia, compreendendo as normas sociais, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Materiais

Papelão, tinta, bolas coloridas e rolo de papel.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço onde será realizada a brincadeira e combine as regras com o grupo. Explique às crianças que elas irão pular de acordo com o desenho colocado no chão (tipo uma "Amarelinha" com pisadas coloridas) e que, ao final, colocarão bolas coloridas em cima dos rolos de papel combinando-os com as cores das bolas.

Unidade Educacional

CMEI Ana Rosa Falcão de Carvalho

Turma:

Grupo III

Professora:

Simônia Galdino



3.31. PINTURA DE ARTISTA

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(CG04) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta, e variados instrumentos (mãos, bucha sintética, bucha vegetal, pincel de barba, trincha, entre outros), para realizar pinturas sobre suportes de diferentes texturas (papel madeira, 40kg, papelão, tecido, MDF, palha, azulejo, corpo, entre outros) e em diferentes posições (horizontal, vertical, diagonal).

(TS18) Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências.

(TS19) Conhecer alguns aspectos da história de vida de diferentes autores(as) de produções visuais e seus processos de produção.

(TS20) Utilizar, adequadamente, os materiais de leitura de imagens e o fazer artístico, zelando pelos ambientes de trabalho.

(TS21) Revelar a identidade expressiva, ao produzir Artes Visuais, como autor(a) das suas produções.



Materiais

Papelão, tinta, pincel e quadros de um(a) artista.

Desenvolvimento da brincadeira

Apresente a(s) obra(s) de um/uma artista e informações sobre o/a mesmo(a), realizando a leitura de imagens junto com as crianças. Pergunte o que elas visualizam nas telas e, em seguida, proponha que, em dupla, realizem uma linda pintura inspiradas nas telas que foram apresentadas.



Unidade Educacional

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo III

Professora:

Vivianne Lima

3.32. RASGA E COLA

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS10) Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros), diferentes suportes (papel, papelão, tecido, MDF, palha, entre outros) e com diferentes tipos de cola (branca, grude, silicone, tecido, isopor, entre outras).

Materiais

Tiras coloridas de papel crepom, cola e cartolina.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize as crianças e peça que sentem em círculo. Em seguida, ofereça tiras de papel crepom, pedindo que elas rasguem e depois façam uma colagem na cartolina com um tema livre.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva

3.33. EMPILHANDO COPOS

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO19). Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Copos de requeijão com tampa.

Desenvolvimento da brincadeira

Oriente as crianças a colocarem os copos de requeijão tampados um sobre o outro, até conseguirem empilhar a maior quantidade de copos possível, sem deixar cair.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo III

Professora:

Iana Santos

3.34. LAÇA CADEIRA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Bambolês e cadeiras.

Desenvolvimento da brincadeira

Oriente cada criança a tentar lançar o bambolê e acertar a cadeira.

Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva



3.35. PASSA A BOLA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Bambolê e bolas.

Desenvolvimento da brincadeira

Solicite que as crianças deitem no chão e coloque, ao lado da criança de cada extremidade, bambolês. Em um deles coloque bolas coloridas e deixe o outro bambolê vazio. Em seguida, comece a brincadeira e peça para a criança que está ao lado dos bambolês com as bolinhas passar as bolas entre elas, uma a uma, até chegar à última criança, que colocará as bolinhas no bambolê que está na sua extremidade.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo II

Professora:

Marinalda Silva

3.36. RAPEL PEDAGÓGICO

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(ET23) Manipular, experimentar, organizar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

Materiais

Corda

Desenvolvimento da brincadeira

Delimite o ponto de chegada e o de partida. Prenda a corda em um objeto robusto que será considerado o ponto de chegada. As crianças devem usar a força do corpo para se deslocarem do ponto de partida ao ponto de chegada da corda, segurando-a sem soltar.

Unidade Educacional

CMEI Jesus de Nazaré

Turma:

Grupo III

Professora:

Gláucia Nascimento



3.37. CAIXA MÁGICA

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS17) Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

(TS22) Perceber e reconhecer o valor estético dos objetos no cotidiano.

(ET15) Classificar objetos pela cor, tamanho, forma, peso, entre outras características.

(ET19) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre, do lado e outros).

Materiais

Caixa decorada, objetos diversos e pano para vendar os olhos da criança.

Desenvolvimento da brincadeira

Realize uma roda de conversa para explicar às crianças como se dará a brincadeira. Apresente a caixa mágica, contendo vários objetos dentro (objetos de vários tamanhos, formas e cores). Vende os olhos das crianças, uma por vez, para colocarem a mão dentro da caixa e, ao retirarem um dos objetos, descobrirem o que é.

Unidade Educacional

Creche Municipal Waldir Savluchinske

Turma:

Grupo III

Professora:

Lindalva Silva



3.38. VERDES, AZUIS E VERMELHINHAS

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG04). Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(TS14) Identificar nos objetos e/ ou nomear, a partir da observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana e das produções das artes visuais, entre outras imagens; a presença das cores e algumas de suas classificações (primárias, secundárias, quentes e frias) e explorá-las em expressões artísticas, bidimensionais e/ou tridimensionais.

Materiais

Livro literário "Verdes, azuis e vermelhinhas", bolinhas coloridas em gel, potes de plástico, canudos de papelão, pop-it e pinça de material reciclável.

Desenvolvimento da brincadeira

Antes de iniciar a brincadeira, conte a história "Verdes, azuis e vermelhinhas" (autora: Vera Lúcia Dias). Em seguida, proporcione à criança a exploração de diversos tipos de bolinhas: de gel, de isopor. A brincadeira tem duas etapas. Durante a primeira, peça à criança que coloque no pop-it as bolinhas em gel, uma por vez, independentemente da relação das cores, utilizando a pinça de material reciclável e preenchendo cada espaço do pop-it com uma bolinha. Em seguida, peça que ela separe as bolinhas de acordo com as cores, utilizando um tubo de papelão.

Unidade Educacional

Creche Municipal Flor do Bairro da Guabiraba

Turma:

Grupo III

Professora:

Alessandra Albuquerque



3.39. CORRIDA DE COPOS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
O eu, o outro e o nós (EO).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Materiais

Copos de requeijão e bambolês.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço em que será realizada a brincadeira, colocando alguns bambolês numa extremidade e os copos de requeijão em outra. Explique às crianças como ocorrerá a brincadeira. Elas deverão correr uma distância determinada para colocar os copos de requeijão, um por vez, dentro dos círculos formados por bambolês.



Unidade Educacional

Creche Municipal Mardônio Coelho

Turma:

Grupo III

Professora:

Iana Santos

3.4O. UM DIA DE COZINHEIRO/A

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Corpo, gestos e movimentos (CG);

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO11) Reconhecer e valorizar atitudes e comportamentos favoráveis à saúde (alimentação, higiene pessoal, espaço onde vive, entre outros).

(CG03) Explorar o sentido do olfato, utilizando estímulos, como encher um balão, cheirar uma flor, soprar uma vela, entre outros.

(ET05) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.) na interação com o mundo físico, fazendo descobertas.

(ET11) Conhecer e/ou realizar a contagem oral em contextos diversos.

(ET12) Utilizar elementos associados à quantificação, à orientação, à ordenação de materiais em situações diversas.

(ET17) Conhecer e compreender noções de espaço, de lateralidade (entre, dentro e fora; em cima, embaixo, acima, abaixo, perto, longe e outros).

(ET20) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, espessura, tamanho).



Materiais

Milho, ingredientes para bolo de milho e eletrodomésticos necessários.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize "sacolas mágicas" e coloque dentro delas alguns ingredientes a serem utilizados na atividade (em uma sacola, você poderá colocar o milho inteiro com a casca, o milho debulhado; em outra sacola, trigo ou açúcar etc.). Peça à criança para descobrir, por meio do tato, o que tem dentro das sacolas e, ao fazer isso, deverá tocar novamente e sentir a textura. Faça alguns questionamentos: "Podemos ingerir tal alimento com a casca? E o que podemos fazer com este alimento?". Solicite que as crianças descasquem o milho e, por fim, preparem juntos um delicioso bolo. Apresente para as crianças a receita utilizada, colocando-a em um cartaz que fique à altura delas. Também destaque a quantidade e nome dos ingredientes usados.



Unidade Educacional

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo III

Professora:

Vivianne Lima

4. BRINCADEIRAS - PRÉ-ESCOLA

GRUPOS IV E V



Para as turmas de Pré-escola (**Grupos Infantis IV e V**), as brincadeiras apresentadas incentivam o desenvolvimento infantil a partir de vivências lúdicas que possibilitam diversas aprendizagens, entre elas:

- a percepção dos limites de espaço e do próprio corpo;
- as relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e características;
- a percepção de semelhanças e diferenças entre características e propriedades dos objetos (textura, tamanho, cores);
- a exploração de materiais variados (argila, caixas, garrafas pet e outros);
- a contagem oral;
- as noções de espaço e de lateralidade;
- os conceitos básicos de tempo (agora, antes, depois, rápido, lento);
- o reconhecimento da escrita do próprio nome e dos colegas;
- as relações entre leitura e escrita;
- o desenvolvimento da autonomia e da compreensão de normas, no contexto das brincadeiras.

Compreende-se que as brincadeiras, relacionadas com as possibilidades de aprendizagens necessitam assumir uma prática pedagógica sistematizada, por meio de um planejamento pedagógico, ser inseridas em projetos didáticos que surgem a partir das motivações e interesses das crianças e ser mediadas pelo(a) professor(a) e demais profissionais que atuam na Educação Infantil.

Secretaria de
Educação



4.1. AMARELINHA AFRICANA

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Corpo, gestos e movimentos (CG);

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO01) Identificar diferenças e semelhanças nas formas de organização social.

(EO13) Interagir com diferentes materiais que contemplem a diversidade étnico-racial, de gênero, de geração e de pessoas com deficiência.

(EO15) Participar de vivências éticas e estéticas, com outras crianças e grupos culturais, que alarguem padrões de referência e de identidade no diálogo, e reconhecimento da diversidade.

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.

(ET11) Conhecer e/ou realizar a contagem oral em contextos diversos.

(ET14) Conhecer e/ou identificar as formas geométricas nas diversas situações do cotidiano.

(ET17) Conhecer e compreender noções de espaço, de lateralidade (entre, dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, perto, longe e outros).

(ET18) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

(ET25) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, entre outros).



Materiais

Fitas coloridas e aparelho de som.

Desenvolvimento da brincadeira

Delimite o espaço da Amarelinha: um grande quadrado contendo 4 quadrados pequenos (4x4). Ensine às crianças as regras do jogo: as crianças ficam em fila do lado esquerdo da amarelinha. A primeira criança inicia, seguindo o ritmo da música, entrando com um pulo, colocando um pé em cada quadrado, indo no sentido da esquerda para a direita e retornando à posição inicial, à esquerda da amarelinha, sempre pulando. Ao chegar na posição inicial, a criança que está dentro da amarelinha salta para os quadrados da linha da frente e a próxima criança da fila deve saltar junto para entrar na amarelinha. A partir deste momento, as crianças devem se movimentar de maneira sincronizada: movendo-se nas colunas da linha que estão, indo sempre da esquerda para a direita e voltando à posição inicial, à esquerda da amarelinha. Sempre que os participantes voltam à posição inicial, saltam para a próxima linha da amarelinha e seguem os mesmos passos até que a primeira criança salte para fora da amarelinha. As demais crianças seguem o movimento até que todas tenham saído da amarelinha. Essa brincadeira tem um ritmo próprio que marca os movimentos que é a música disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=sohf_4Zjpmo

"Minuê, minuê, le gusta la dance.

Le gusta la dancê, la dança, minuê"

DICA: executar a brincadeira em grupos menores para facilitar o desenvolvimento da atividade.



Unidade Educacional

CMEI Nosso Senhor Jesus do Bonfim

Turma:

Grupo IV

Professora:

Ainoan Rocha de Paula

4.2. COLAGEM COM ELEMENTOS NATURAIS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG04) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(TS10) Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, papéis coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros), diferentes suportes (papel, papelão, tecido, MDF, palha, entre outros) e com diferentes tipos de cola (branca, grude, silicone, tecido, isopor, entre outras).

(TS14) Identificar nos objetos e/ou nomear, a partir da observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana, e das produções das artes visuais, entre outras imagens; a presença das cores.

Materiais

Cartolina, elementos naturais (areia, folhas secas, pedrinhas, etc.) e cola.

Desenvolvimento da brincadeira

Colete com as crianças elementos naturais que podem ser encontrados nos espaços internos e externos da unidade educacional. Em seguida, observe e investigue as características do que fora coletado. Ao final da coleta e observação, proponha que as crianças façam uma colagem com os elementos que mais despertaram seu interesse.

Unidade Educacional

CMEI Professor Paulo Rosas

Turma:

Grupo V

Professora:

Vírginia Maria Bandeira



4.3. PINTURA COM ELEMENTOS NATURAIS

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta e variados instrumentos (mãos, bucha sintética, bucha vegetal, pincel de barba, trincha, entre outros), para realizar pinturas sobre suportes de diferentes texturas (papel madeira, 40kg, papelão, tecido, MDF, palha, azulejo, corpo, entre outros) e em diferentes posições (horizontal, vertical, diagonal).

Materiais

Papel A3 (ou outro que dispuser), água, depósito plástico, argila e pincel.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize a turma em grupos e distribua os papéis. Peça para as crianças misturarem a argila com água e, a partir da argila, extraírem tinta para sua produção com tema livre.

Unidade Educacional

CMEI Professor Paulo Rosas

Turma:

Grupo IV

Professora:

Juliana Maria de Lima



4.4. TUDO BEM SER DIFERENTE

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO10) Conhecer e/ou identificar as características do corpo humano.

(EO12) Reconhecer a identidade, a partir do grupo social de pertença, valorizando e respeitando as diferenças.

(EO13) Interagir com diferentes materiais que contemplem a diversidade étnico-racial, de gênero, de geração e de pessoas com deficiência.

(EF24) Reconhecer imagens de si, e dos demais do seu grupo, fazendo relação com o nome de cada um.

Materiais

Livro "Tudo bem ser diferente", caixa surpresa com espelho, cartolina e lápis de cor.

Desenvolvimento da brincadeira

Antes de iniciar a brincadeira, leia o livro "Tudo bem ser diferente" (Autor: Todd Parr), seguido do manuseio e observação da caixa surpresa (com um espelho dentro), com a qual cada criança irá descrever o que vê e convidar um/a amigo(a) para olhar junto com ele/ela, nomeando tudo o que vê. Reflita, junto às crianças, sobre as diferenças que existem entre eles/elas. Após a brincadeira, produza um cartaz contendo um espelho com a fotografia de cada criança.

Unidade Educacional

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo IV

Professora:

Renata Barboza



4.5. MODELAGEM

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e

Desenvolvimento

(EO11) Reconhecer e valorizar atitudes e comportamentos favoráveis à saúde (alimentação, higiene pessoal, espaço onde vive, entre outros).

(TS12) Produzir esculturas, através de diferentes procedimentos (modelar, aglutinar, aglomerar, empilhar, retirar, entre outros), explorando variados materiais (argila, papel machê, massa de modelar, massa de biscoito, caixas, latas, garrafas, tubos de papelão, tampas, CDs, entre outros).

Materiais

Massa de modelar e argila.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize uma roda de conversa com as crianças e proporcione momentos de relato dos alimentos que consideram saudáveis. Em seguida, peça para elas modelarem suas frutas prediletas com massa de modelar e com a argila façam os pratos.

Unidade Educacional

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo IV

Professora:

Rebeka Gomes



4.6. MÃO NA MASSA

Campos de Experiências

Traços, sons, cores e formas (TS);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta e variados instrumentos (mãos, bucha sintética, bucha vegetal, pincel de barba, trincha, entre outros), para realizar pinturas sobre suportes de diferentes texturas (papel madeira, 40kg, papelão, tecido, MDF, palha, azulejo, corpo, entre outros) e em diferentes posições (horizontal, vertical, diagonal).

(TS17) Verbalizar e/ou expressar sensações de prazer, e/ou de insatisfação, ao explorar, sensorialmente, os diferentes materiais.

(ET05) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.) na interação com o mundo físico, fazendo descobertas.

(ET11) Conhecer e/ou realizar a contagem oral em contextos diversos.

(ET19) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre, do lado e outros).

(ET20) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, espessura, tamanho).



Materiais

Trigo, sal, óleo, água e anilina comestível.

Desenvolvimento da brincadeira

Convide as crianças a colocarem "as mãos na massa", percebendo os ingredientes e suas quantidades. Cada criança deve utilizar as mãos para misturar os ingredientes e produzir sua massa de modelar. Por fim, pergunte à criança a cor preferida e coloque a anilina correspondente.



Unidade Educacional

CMEI Coelhinho Pensante

Turma:

Grupo IV

Professora:

Renata Barboza

4.7. BRINCADEIRA DAS POSIÇÕES

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG01) Identificar, no seu corpo, as partes que se movimentam, e os limites, exprimindo emoções, necessidades e desejos.

Materiais

Imagem de pessoas em posições diversas e caixa de som com música.

Desenvolvimento da brincadeira

Prepare, previamente, fotografias ou imagens que mostrem diversas posições corporais para serem imitadas pelas crianças. Elas irão dançar ao som de uma música animada. Quando a música parar, as crianças deverão imitar a posição sugerida na imagem ou na fotografia mostrada a elas.



Unidade Educacional

Escola Municipal Ladjane Bandeira

Turma:

Grupo IV

Professora:

Iria Maria Filha

4.8. PASSAR ENTRE O BAMBOLE

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(CG10) Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo, e ao corpo do outro.

Materiais

Bola, bambolês, cadeiras, fita adesiva, pompom e rolo de papel higiênico.

Desenvolvimento da brincadeira

Convide as crianças a fazerem um jogo de adivinhação. A brincadeira inicia com as crianças indicando o tipo de forma geométrica que lembra o bambolê. Elas também contarão quantos bambolês estão dispostos para realizar essa brincadeira. Em seguida, convide as crianças para o desafio de equilibrar o pompom no rolo de papel higiênico, passando entre o bambolê sem deixar a bolinha cair no chão.



Unidade Educacional

Escola Municipal Ladjane Bandeira

Turma:

Grupo V

Professora:

Taciana Santos

4.9. CORRIDA DE BAMBOLÊS

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Corpo, gestos e movimentos (CG);

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

(ET17) Conhecer e compreender noções de espaço, de lateralidade (entre, dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, perto, longe e outros).

Materiais

Bambolês e espaguete de espuma.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize as crianças, formando dois grupos com o mesmo quantitativo de estudantes. Escolha duas crianças de cada grupo para segurarem as extremidades do espaguete. Organize, em cada grupo, uma fila com as demais crianças. Em uma das extremidades, distribua cinco bambolês. Ao sinal de largada, uma criança, por vez, deverá conduzir um bambolê até a outra extremidade através do espaguete.

Unidade Educacional

Creche Escola Recife Professor Ariano Vilar Suassuna

Turma:

Grupo IV

Professora:

Maria Salete Leite



4.10. CAÇA AO TESOURO

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO05) Utilizar o diálogo como uma forma de comunicação, bem como na resolução de conflitos.

(EO18) Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(EO19) Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções, como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, entre outros, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Baú, luneta, pirulitos, moedas de chocolate, lencinhos de TNT, tapa-olhos com cartolina guache, mapa com pistas, placas com informações e um livro de literatura infantil que aborde a temática envolvendo piratas.

Desenvolvimento da brincadeira

Antes de iniciar a brincadeira, leia ou conte a história da literatura infantil escolhida sobre piratas. Para a brincadeira, use um baú com pirulitos e moedas de chocolate. Organize os lencinhos de cabeça e os tapa-olhos de papel guache. Divida as crianças em grupos. Utilize um mapa com pistas e espalhe placas por vários lugares da unidade educacional (biblioteca, jardim, horta, refeitório, pátio etc.). Leia as pistas para as crianças e conduza-as ao ponto final da brincadeira.

Unidade Educacional

Escola Municipal Milton Almeida dos Santos

Turma:

Grupos IV E V

Professora:

Kênya Fabíola Santos

Coordenadora Pedagógica:

Aíla Bezerra



4.11. PULANDO COMO COELHINHOS

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

(CG18) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Materiais

Bambolês.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize os bambolês em forma de círculo. Cada bambolê será uma "toca de coelho" e em cada um só poderá ficar uma criança. Escolha um/a estudante para ficar no centro do círculo de bambolês para dar o comando: "O coelho saiu da toca!". Os/As estudantes deverão trocar de lugar/toca pulando como coelhinhos. O/A estudante que ficar sem toca, fará o próximo comando e a brincadeira continuará.



Unidade Educacional

Escola Municipal Professor Mauro Mota

Turma:

Grupos IV e V

Professoras:

Eurídici Silva e Fabiana Dantas

4.12. BOLAS NA CAIXA

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET);
Corpo, gestos e movimentos (CG).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO08) Registrar, convencionalmente ou não, semelhanças e diferenças entre objetos e seres da natureza.

(EO17) Desenvolver a autonomia, compreendendo as normas sociais, reconhecendo suas conquistas e limitações.

(ET15) Classificar objetos pela cor, tamanho, forma, peso, entre outras características.

(ET19) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre, do lado e outros).

(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.

Materiais

Bolas de papel crepom de diversos tamanhos e caixas coloridas.

Desenvolvimento da brincadeira

Produza com as crianças as bolas de papel crepom colorido, a fim de serem arremessadas nas caixas. Cada bola deverá cair dentro da caixa com a cor correspondente. Se cair fora, a criança deve jogar novamente com um distanciamento diferente. Pode-se organizar as atividades em grupos na sala e fazer como uma gincana, estabelecendo pontuações de acordo com os tamanhos das bolas, as cores, entre outros. Organize os grupos por cores e, ao final da brincadeira, elabore uma tabela e/ou um gráfico com a pontuação das equipes.

Unidade Educacional

Escola Municipal Casarão do Barbalho

Turma:

Grupos IV e V

Coordenadora Pedagógica:

Bárbara Silva



4.13. JOGO DAS CORES

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Traços, sons, cores e formas (TS);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG07) Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.

(TS13) Identificar e/ou nomear a presença das formas geométricas e explorá-las em expressões artísticas, sejam elas figurativas e/ou abstratas, a partir da observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana, das produções das artes visuais, entre outras imagens.

(EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.

Materiais

Círculos ou bolas coloridas de papel, uma base impressa como modelo para seguir a sequência (padrão do que será solicitado) e fita adesiva.

Desenvolvimento da brincadeira

Distribua os círculos ou bolas coloridas às crianças e anexe o modelo a ser seguido no quadro. Por intermédio do material anexado, peça que a criança faça a correspondência daquela cor, colocando o círculo ou bolinha de acordo com o padrão disponibilizado.

Unidade Educacional

Escola Municipal Santo Amaro Severino Gomes (BRIA)

Turma:

Grupo V

Professora:

Valquiria Peixoto



4.14. JOGANDO PETECA

Campos de Experiências

O eu, o outro e o nós (EO);

Traços, sons, cores e formas (TS);

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF);

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EO13) Interagir com diferentes materiais que contemplem a diversidade étnico-racial, de gênero, de geração e de pessoas com deficiência.

(TS10) Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros), diferentes suportes (papel, papelão, tecido, MDF, palha, entre outros) e com diferentes tipos de cola (branca, grude, silicone, tecido, isopor, entre outras).

(EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.

Materiais

Emborrachados coloridos ou TNT, sementes ou areia (para dar um pouco de peso à peteca confeccionada), tesoura sem ponta, bexigas, canetas permanentes e cola de silicone ou instantânea.

Desenvolvimento da brincadeira

Oriente o/a estudante a confeccionar a peteca, utilizando vários recortes de emborrachados. Peça que coloque grãos ou areia dentro da bexiga para dar equilíbrio ao brinquedo. As petecas também podem ser confeccionadas com TNT. Antes de iniciar a brincadeira, fale para cada estudante decorar sua peteca com colagem ou produzir desenhos utilizando canetas permanentes.

Unidade Educacional

Escola Municipal Santo Amaro Severino Gomes (BRIA)

Turma:

Grupo V

Professora:

Valquiria Peixoto



4.15. DANÇA DOS NOMES

Campos de Experiências

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.

(EF03) Relacionar-se, progressivamente, com o outro.

(EF21) Familiarizar-se com a escrita nos diferentes contextos.

(EF23) Reconhecer a escrita do próprio nome e o dos colegas.

Materiais

Fichas com os nomes das crianças, cadeiras e aparelho de som.

Desenvolvimento da brincadeira

Distribua fichas com os nomes das crianças e proponha que apresentem, umas às outras, o próprio nome. Aproveite a oportunidade para trabalhar a identificação e o quantitativo de letras. Em seguida, recolha as fichas e fixe-as nas cadeiras. Feito isso, inicie a dança das cadeiras e coloque a música. Ao parar a música, a criança deverá sentar no lugar em que está o seu nome. Pode-se trocar várias vezes a ordem das fichas e/ou cadeiras, bem como espalhar as cadeiras pela sala de aula.

Unidade Educacional

Escola Municipal Darcy Ribeiro

Turma:

Grupo V

Professora:

Júlia Araújo



4.16. QUANTAS SÍLABAS?

Campos de Experiências

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF31) Estabelecer relações entre a leitura e a escrita.

(EF32) Reconhecer os fonemas nas situações cotidianas.

Materiais

Cartelas com figuras de animais de jardim, depósito plástico e tampinhas de garrafas pet.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço colocando as cartelas viradas para baixo e peça que cada jogador/a escolha, aleatoriamente, uma cartela. Peça à criança para desvirar a cartela, falar o nome da figura e associar a quantidade de tampinhas para cada sílaba do nome do animal da cartela escolhida.



Unidade Educacional

Escola Municipal 14 Bis

Turma:

Grupo V

Professora:

Renata Alcântara

4.17. PESCARIA

Campos de Experiências

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF31) Estabelecer relações entre a leitura e a escrita.

(EF32) Reconhecer os fonemas nas situações cotidianas.

Materiais

Cartões com figuras e nomes de bichos de jardim e outras palavras, cartolina dupla face de várias cores, papelão (para confecção dos peixinhos), duas canetinhas, cordão e cliques (para confecção da vara de pescar).

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço em que a brincadeira acontecerá e explique às crianças que elas irão vivenciar o jogo em dupla ou em equipe. As crianças deverão tirar "par ou ímpar" para saber quem iniciará a pescaria. O/A jogador(a) pescará um peixinho e deverá observar o desenho do bichinho de jardim que está atrás do peixe. Depois, com ajuda da dupla ou da equipe, deverá pegar a cartela da figura que rima com o nome do bichinho de jardim que foi pescado. Exemplo: joaninha - pinha, caramujo - sujo, caracol - girassol, borboleta - gaveta, lagarta - carta, abelha - telha, passarinho - ninho, formiga - barriga, minhoca - pipoca.

Unidade Educacional

Escola Municipal 14 Bis

Turma:

Grupo V

Professora:

Camila Fernandes



4.18. JOGO DO DADO

Campos de Experiências

Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF12) Explorar a oralidade e fazer leitura de imagens.

(EF31) Estabelecer relações entre a leitura e a escrita.

(EF32) Reconhecer os fonemas nas situações cotidianas.

Materiais

Dado contendo figuras de bichinhos de jardim em cada face (abelha, formiga, borboleta, joaninha, caracol e lagarta) e fichas com as sílabas que formam essas palavras.

Desenvolvimento da brincadeira

Previamente, prepare o dado com figuras de bichinhos de jardim e as fichas com as sílabas que formam os nomes deles. Faça uma grande roda e peça para as crianças tirarem "par ou ímpar" para saber quem iniciará o jogo. O/A primeiro(a) jogador(a) lançará o dado, observará a figura do bichinho de jardim que aparece na face do dado, pegará a ficha com a referida imagem do bichinho e as fichas das sílabas que formam o nome desse animal.

Unidade Educacional

Escola Municipal 14 Bis

Turma:

Grupo V

Professora:

Léa Vieira



4.19. TEIA DE ARANHA

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.

(CG02) Movimentar cada parte do corpo, isoladamente, sem sair do lugar.

Materiais

Fita e bola de festa (bexiga).

Desenvolvimento da brincadeira

Organize a turma em círculo e entregue uma das pontas da fita a uma criança. Em seguida, passe a fita para as demais crianças, formando uma teia. Jogue a bexiga no meio da teia e explique às crianças que elas não poderão deixar a bexiga cair no chão.



Unidade Educacional

Escola Municipal Severina Bernadete Teixeira

Turma:

Grupos IV e V

Professora:

Josélia Pontes

4.20. BRINCADEIRA COM LATERALIDADE

Campos de Experiências

Corpo, gestos e movimentos (CG);
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações (ET).

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento

(CG02) Movimentar cada parte do corpo, isoladamente, sem sair do lugar.

(ET12) Utilizar elementos associados à quantificação, à orientação, à ordenação de materiais em situações diversas.

Materiais

Folhas de EVA e uma venda para os olhos.

Desenvolvimento da brincadeira

Organize o espaço em que a brincadeira será realizada. Previamente, corte as folhas de EVA em quadrados de cores de sua preferência e prenda-as no chão. Explique às crianças como a brincadeira ocorrerá e selecione duas crianças: uma para fazer os comandos e a outra para recebê-los; essa última deverá estar com os olhos vendados. Oriente as crianças a observarem os comandos: tocando no ombro direito, segue-se para o lado direito; tocando o ombro esquerdo, desloca-se para o lado esquerdo, e tocando na cabeça, a criança deverá ir para frente.

Unidade Educacional

Escola Municipal Severina Bernadete Teixeira

Turma:

Grupo IV e V

Professora:

Josélia Pontes



5. E A BRINCADEIRA CONTINUA...

Chegamos ao término do Caderno VEM BRINCAR 2, certos de que esta edição é resultado de uma prática pedagógica entrelaçada pelo princípio da ludicidade, essencial para o desenvolvimento e aprendizagens de nossas crianças - centro do fazer pedagógico - ao mesmo tempo em que evidencia a ação docente desenvolvida em nossas unidades de educação infantil.

Sendo assim, gostaríamos de ampliar nossa **Rede da Cultura do Brincar**, dando visibilidade às diversas práticas presentes no cotidiano das Unidades de Educação Infantil do Recife e, para tanto, convidamos vocês: professor/a, coordenador/a pedagógico/a, gestor/a e ADIs, a socializarem experiências e tantas outras brincadeiras e propostas de valorização do brincar, incluindo aquelas criadas pelas próprias crianças, sob sua mediação.

Que venha a terceira edição do Caderno Vem Brincar! Contamos com sua participação!

Até a próxima!!!!

6. REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília, 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil*. Brasília: MEC, SEB, 2010.

RECIFE. Secretaria de Educação. *Política de Ensino da Educação Infantil da Rede Municipal do Recife* / Coordenação: Alexsandra Felix de Lima Sousa, Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Nyrluce Alves Marília da Silva. – Recife: Secretaria de Educação, 2021.



Secretaria de
Educação

