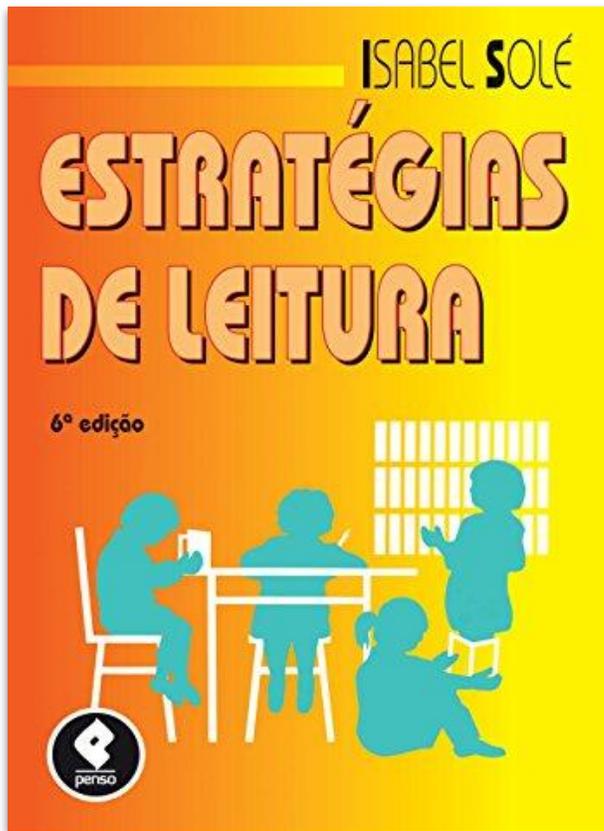




EDU CA ÇÃO

Formação diferenciada de
SETEMBRO/2025
Videoaula 4

4º encontro:
Programa Manuel Bandeira de Formação de
Leitores
Mediadora: Fabiana Barboza



Próximos módulos

Setembro:
DURANTE a leitura

Outubro:
DEPOIS da leitura

Novembro:
Avaliando a prática de leitura com os
pequeninhos

Secretaria de
Educação





Setembro

DURANTE a leitura

OK

Videoaula 1: Contar histórias

OK

Videoaula 2: Narrar oralmente histórias

OK

Videoaula 3: Mediar leitura literária

Videoaula 4: Prática de biblioterapia

Secretaria de
Educação





Um dia, **José** acordou com tanta vontade de ver **Rosinha** que fez sua mala. Como **Rosinha** morava no outro lado do mundo, **José** andou de ônibus, avião, bicicleta e muito mais. Ao chegar em frente à casa da **Rosinha**, ele teve uma grande surpresa... E o que será que aconteceu com a saudade do **José**?

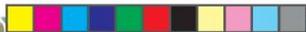
A viagem da saudade

Jonas Ribeiro

Ilustrações: Adriana Alves



editora prefácio



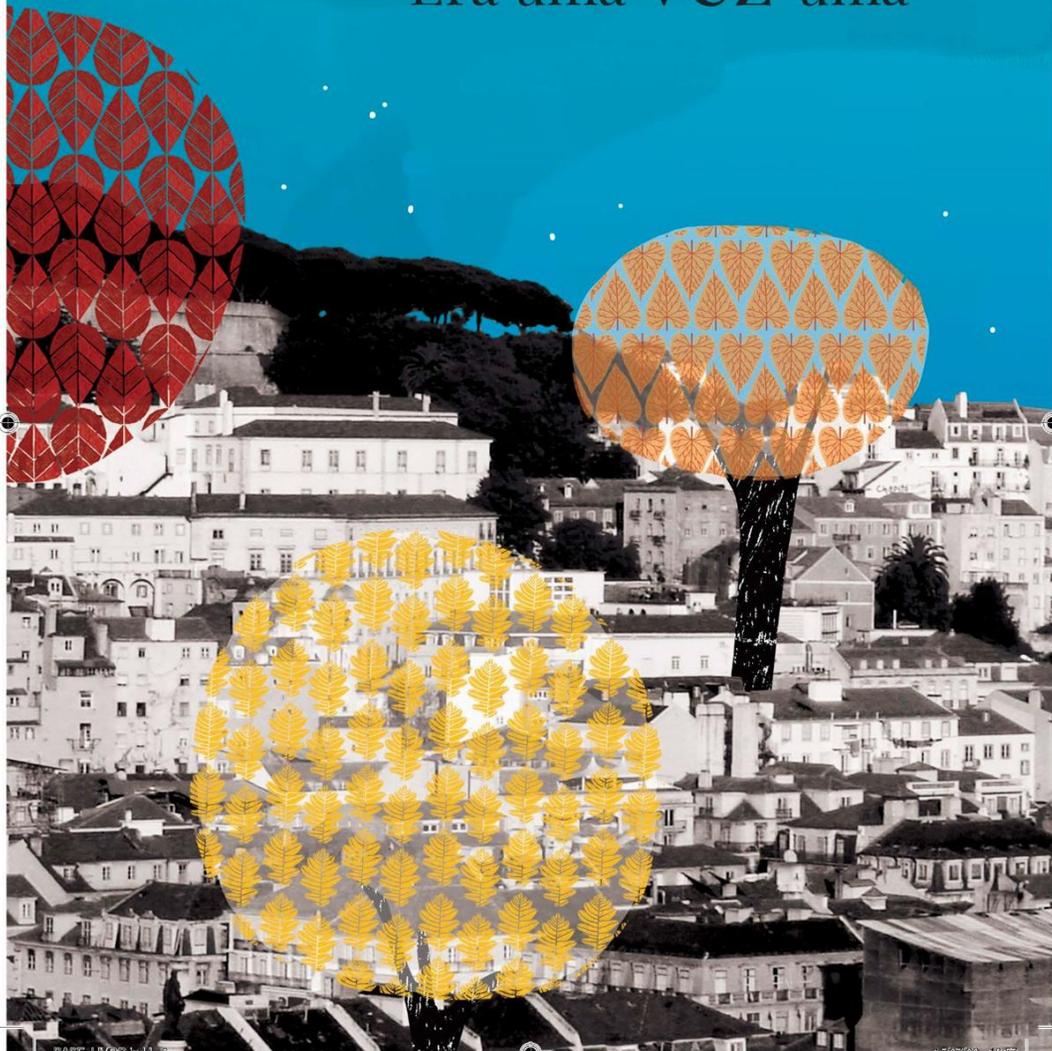
A viagem da saudade
Jonas Ribeiro

Ilustrações: **Adriana Alves**

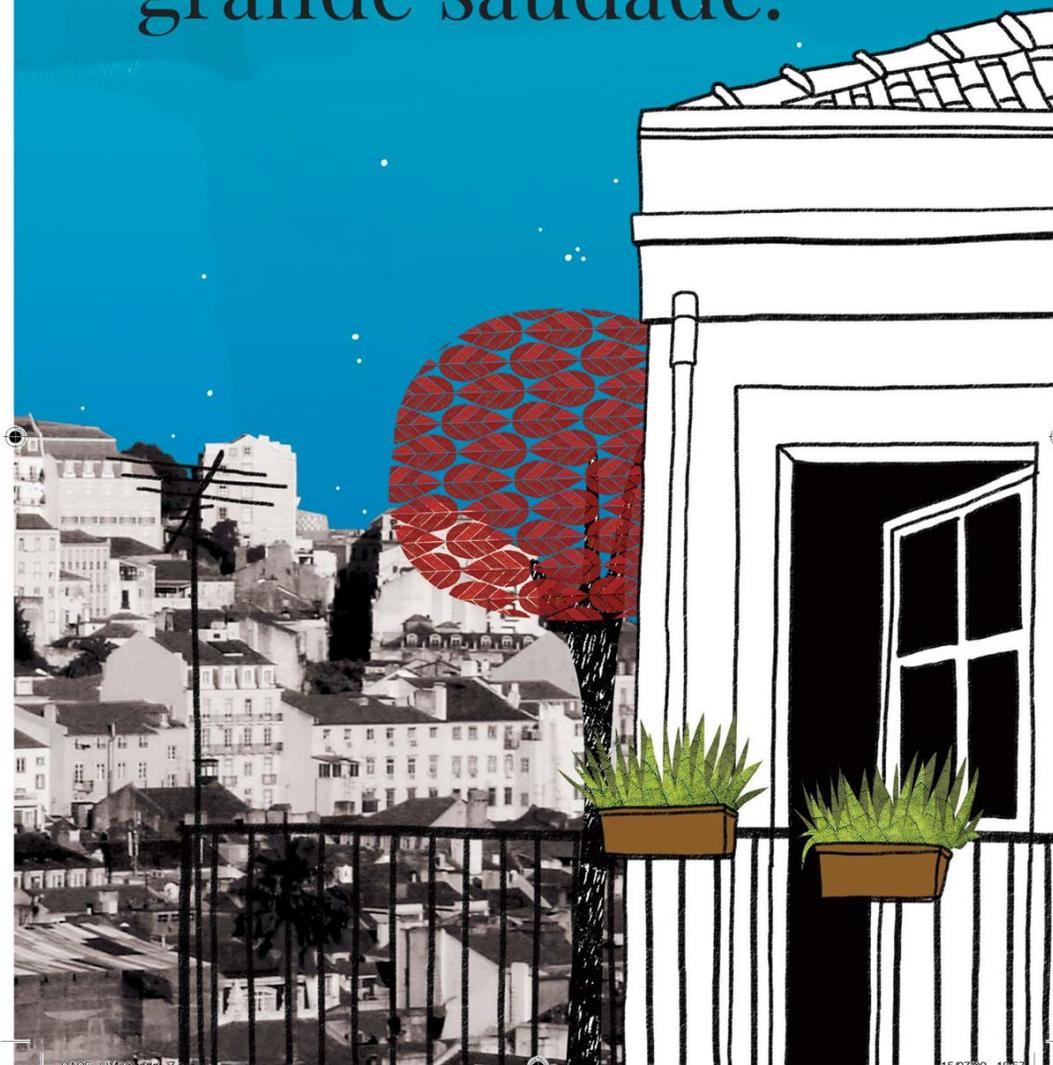
editora
prefácio

Para Luciano Pontes,
um amigo para sempre.

Era uma VEZ uma



grande saudade.



Uma saudade
que apareceu no
coração do **José**



com um
bonito nome:
Rosinha.



Só que a **Rosinha**
morava longe demais,



no outro lado
do mundo.

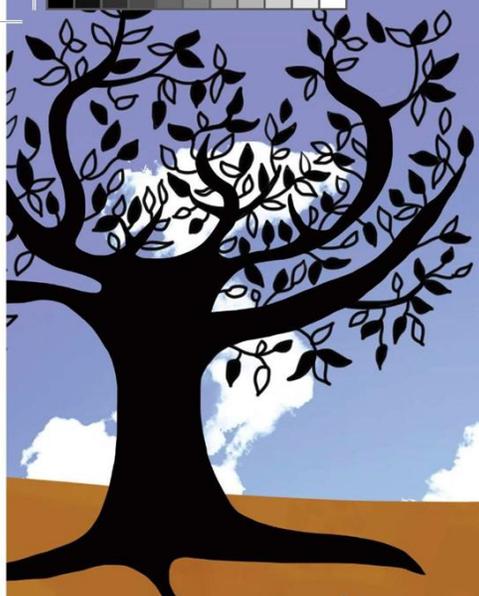




Um dia, **José**
acordou
com tanta
vontade



de abraçar **Rosinha**
que fez sua mala.
Resolveu levar
a saudade pra viajar.



José pegou um
ônibus barulhento
e foi até o aeroporto.





NAME: **RAJKAMAL**

CHECKED IN LUGGAGE:

BOARDING: **19:40**
DEPART: **20:30** SEX: FLIGHT
8/7/2013 **2**

VIENNA
INTERNATIONAL
VIE

vermillion
AIRWAYS

SCAN THE QR
CODES TO KNOW
MORE ABOUT YOUR
DESTINATION



ARRIVE:
6:05
9/7/2013

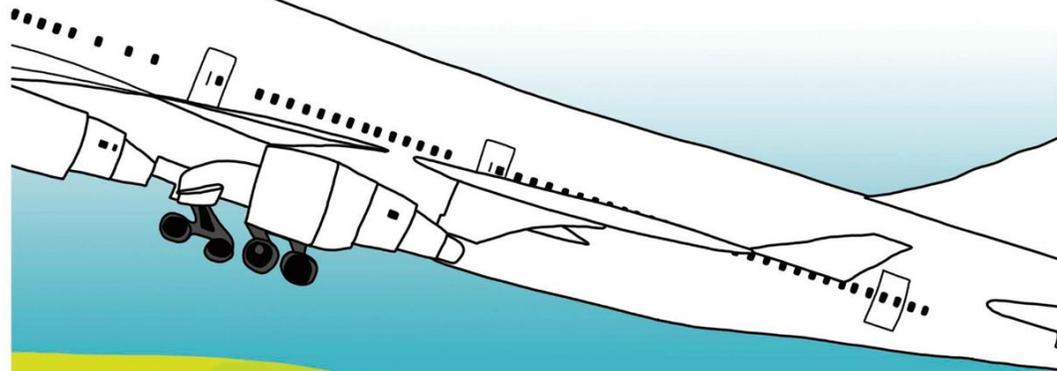
FLIGHT: **DJ 639** | CLASS: **ECO.**
| MEAL: **NON-VEG**

4636 MILES / 7461 KMS

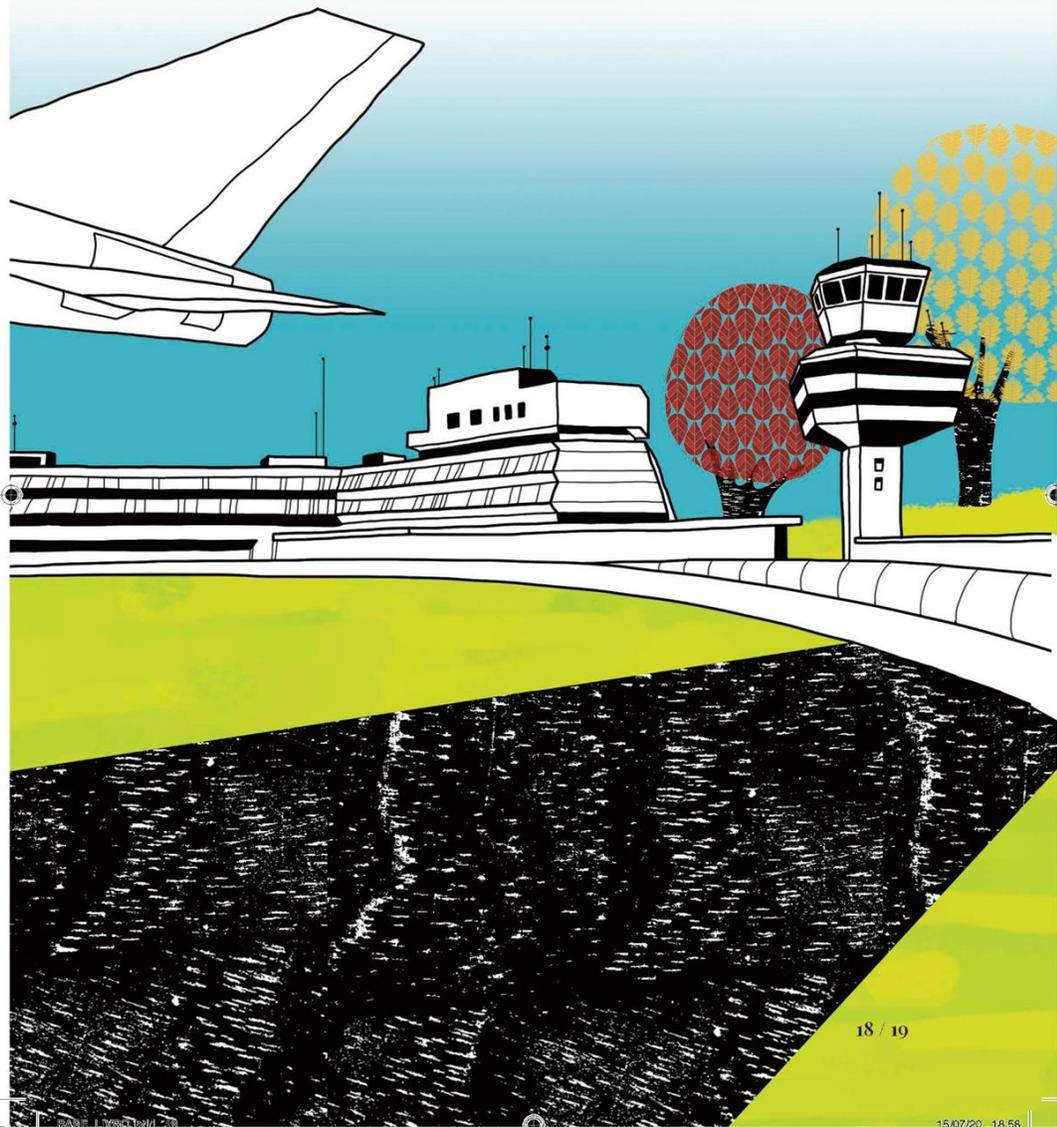
ARRIVE:
6:05
9/7/2013



Chegando lá, ele
comprou uma
passagem e entrou no avião.



O avião decolou,
e **José** sentiu um
frio na barriga.





Lá em cima, nas nuvens
de algodão, a saudade
ficou menor.





José desceu do avião
e gritou abracadabra!



Uma bicicleta
pulou de seu
chapéu invisível.



Ele pedalou, pedalou



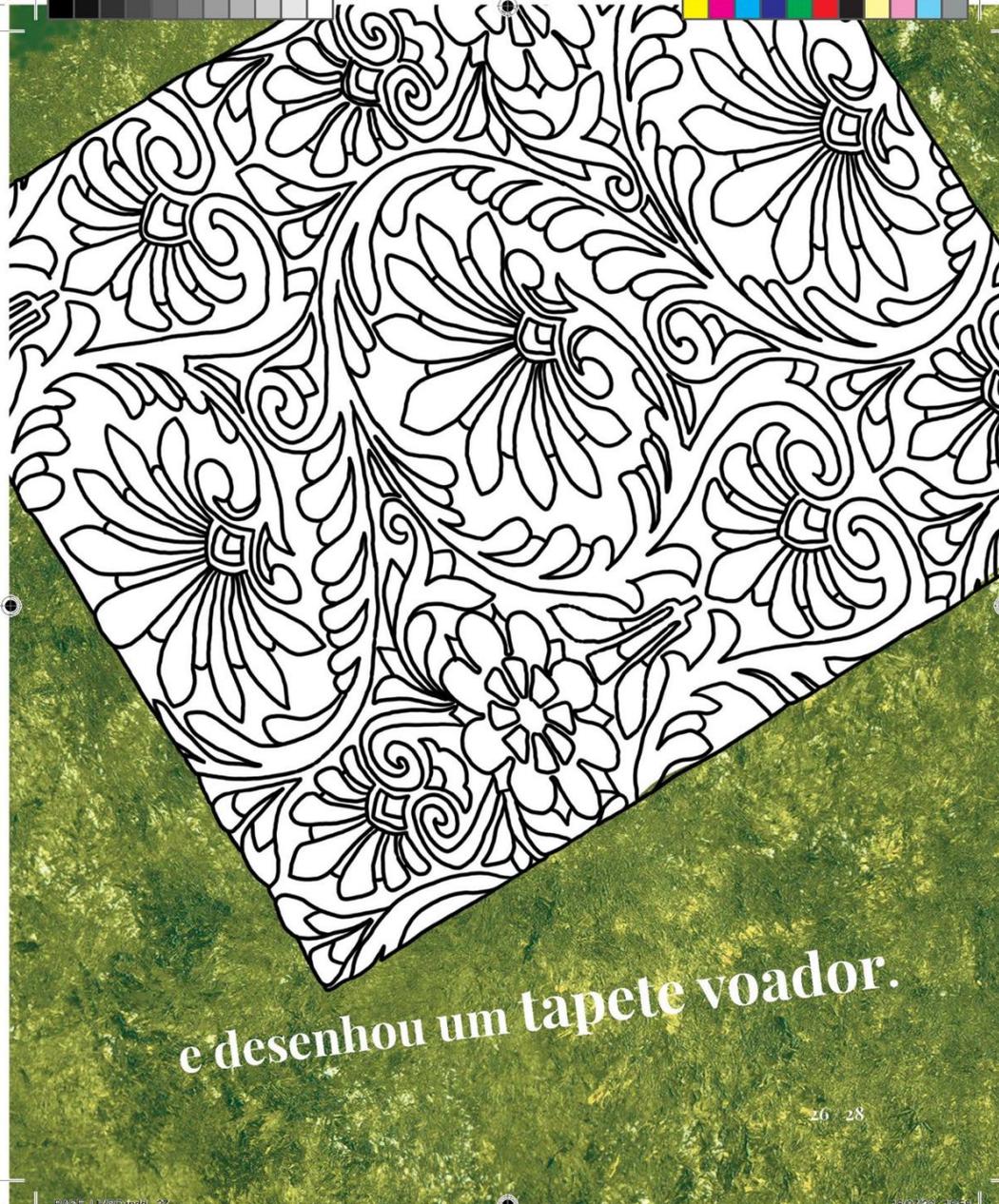
e não parou de pensar na

Rosinha.





José
largou a bicicleta



e desenhou um tapete voador.

O tapete saiu voando atrás de

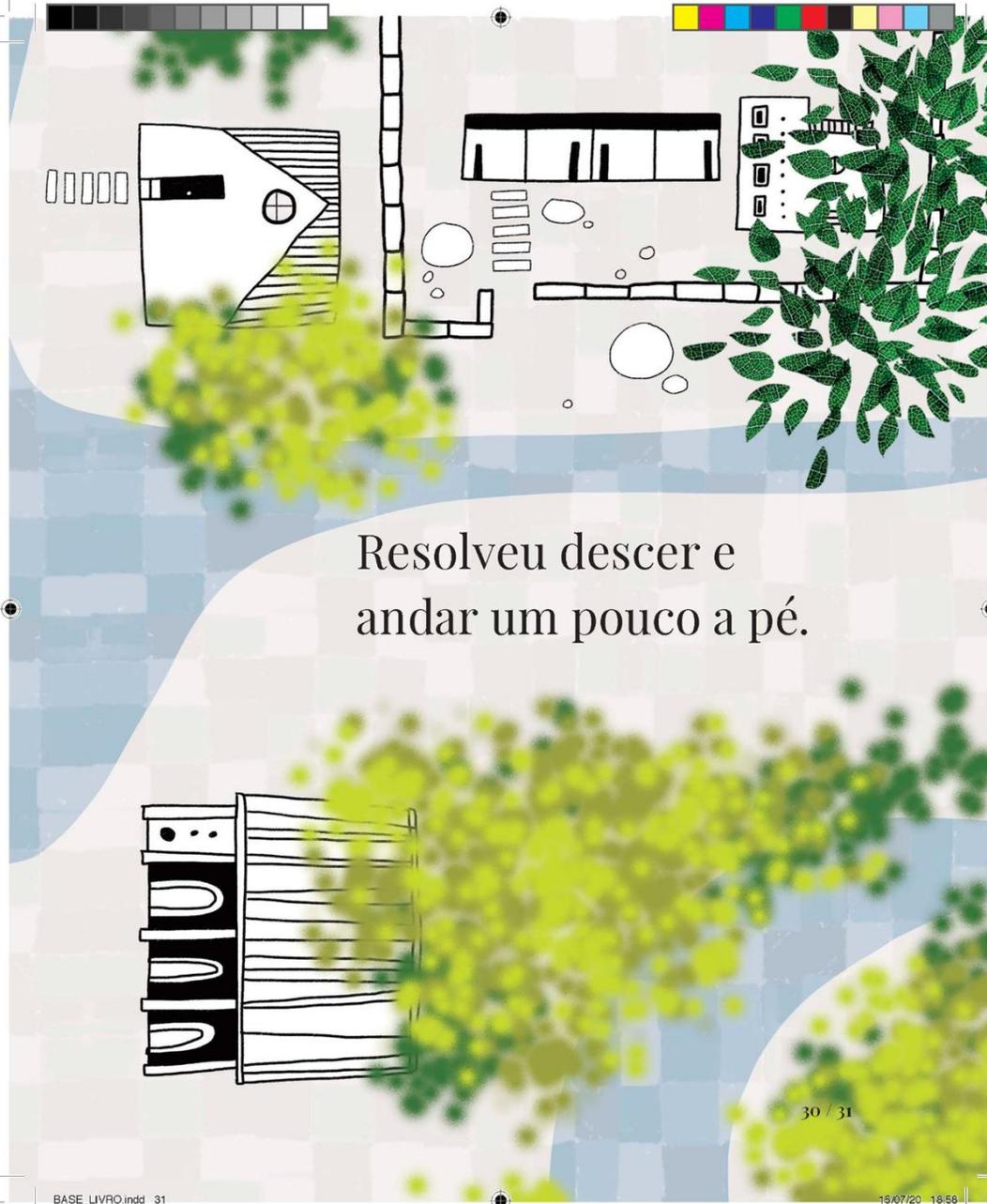


uma linda amizade.





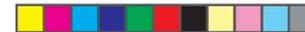
José, finalmente, percebeu
que estava chegando.



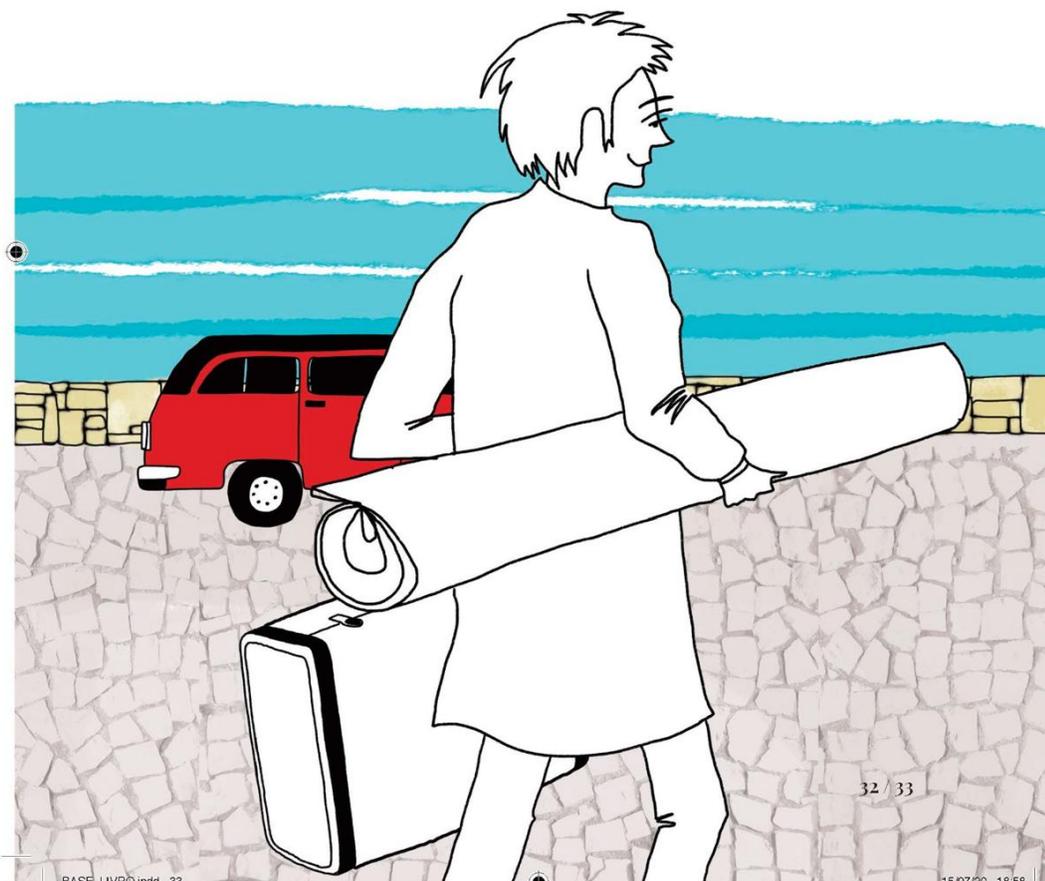
Resolveu descer e
andar um pouco a pé.



Ele enrolou o tapete,



colocou embaixo do braço e sorriu.



José sorriu para as
roseiras do jardim,
colheu umas rosas
bem cheirosas

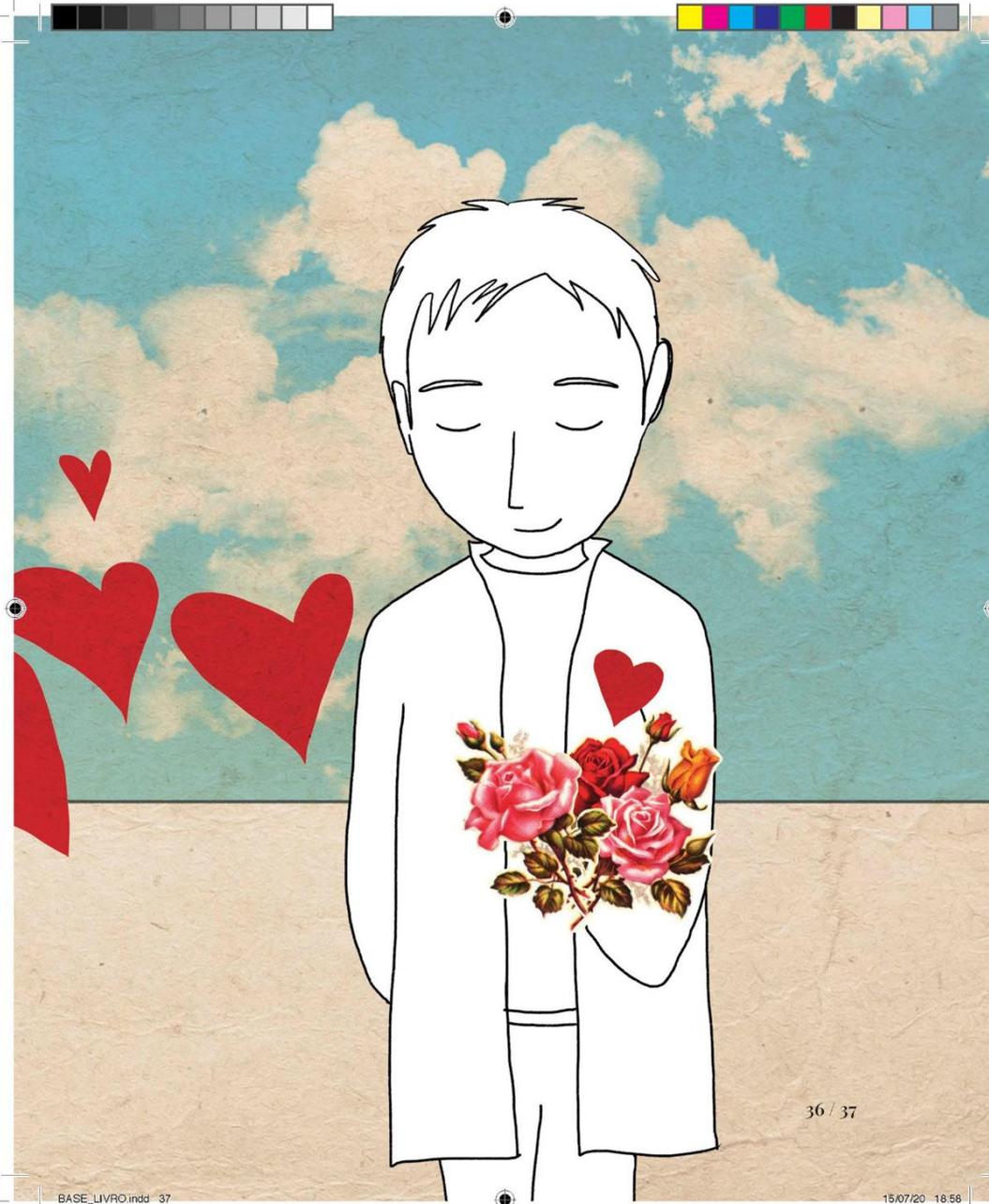


e deu de cara
com a casa de
Rosinha.

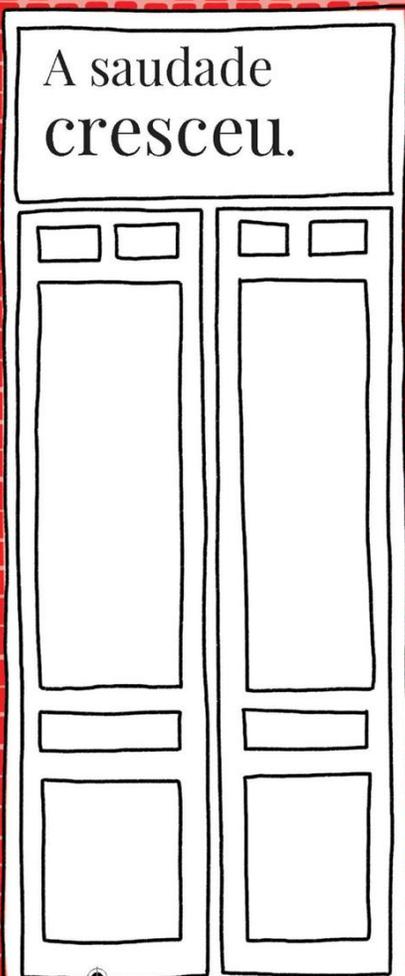


O coração disparou.

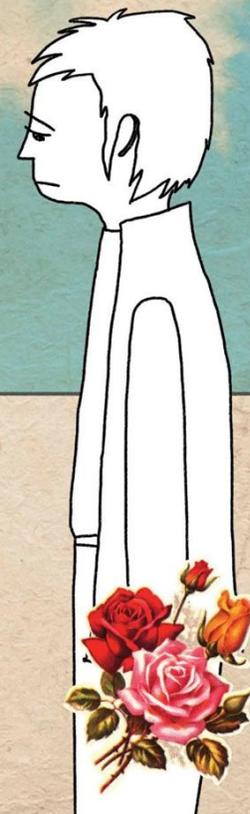
Ele tocou a campainha.



A saude
cresceu.



Ninguém
apareceu.





Ele tocou a campainha
outra vez.



O tempo
passando,
a saudade
crescendo
e nada.



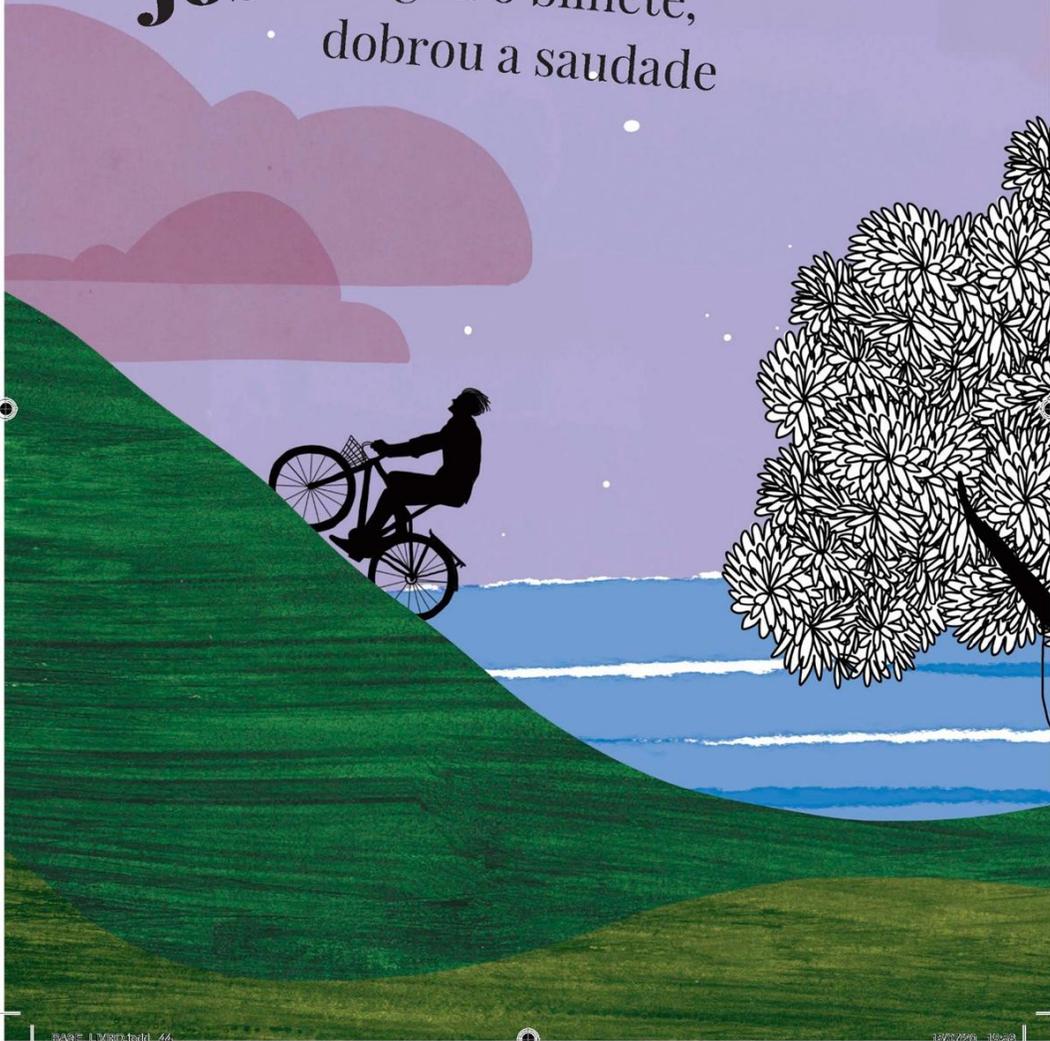


José olhou
para o tapete da
porta e encontrou
um bilhete.



Oi, pessoal!
Viajei para o outro
lado do mundo.
Fui dar um abraço
em meu amigo José.
Volto outro dia.
Rosinha

José rasgou o bilhete,
dobrou a saudade



e voltou pra casa.

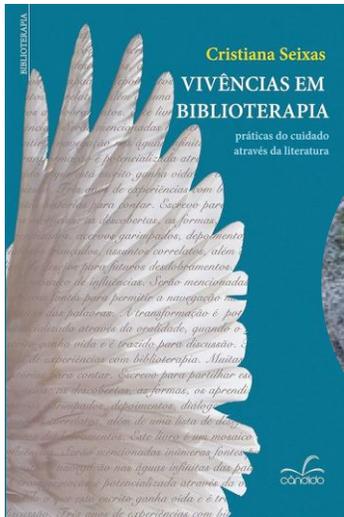




Jonas Ribeiro escreveu mais de 150 livros e visitou mais de 1.500 escolas. Formado em Língua e Literatura Portuguesa pela PUC-SP. Reside em Embu-Guaçu, São Paulo. Estuda piano, boqueira quântica e manhãs alaranjadas. E, o mais importante de tudo, está empenhado em preservar os amigos cúmplices, promover a leitura e espalhar versos aqui, ali e acolá. Pela Editora Prefácio lançou diversos livros.



Adriana Alves é formada em Arquitetura e Urbanismo pela FAU-USP e desde 1998 trabalha criando imagens para as mais diversas mídias. Utilizando técnicas de colagem, pintura e desenho, colaborou com as principais revistas brasileiras e ilustrou livros infantis publicados pelas editoras Melhoramentos, Panda Books, FTD, Senac e Companhia das Letrinhas.



DURANTE a leitura

Definir o propósito

Mediar leitura literária

Prática de biblioterapia

Secretaria de Educação



DURANTE a leitura

SEM a presença do LIVRO

Contar histórias

Narrar oralmente histórias

COM a presença do LIVRO

Mediar leitura literária

Prática de biblioterapia

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

A biblioterapia (de desenvolvimento e clínica) é uma prática terapêutica que utiliza a leitura como ferramenta de apoio emocional e psicológico, sendo uma abordagem complementar a outros tratamentos convencionais para a saúde mental. Deriva dos termos gregos *biblio* (livro) e *therapeia* (tratamento). Visa o alívio de dificuldades mentais e o desenvolvimento pessoal. Busca auxiliar a pessoa a entender suas reações psicológicas e físicas, diminuir conflitos, aumentar a autoestima, analisar o próprio comportamento, proporcionar experiências vicárias, reforçar padrões sociais aceitáveis e estimular a imaginação. Para crianças, busca proporcionar uma forma de comunicação, ajudar a superar a timidez e expor problemas emocionais e físicos.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

- A **catarse** é a emoção agindo em nós e/ou nos outros que lêem ou ouvem o texto e provoca a liberação da emoção que produz alívio e purifica a psique.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

- A **identificação** é reconhecer por meio da:

projeção (coloca para fora de nós mesmos o que não é agradável e queremos compartilhar para entender como os outros percebem isso; não falamos diretamente de nós, usamos a história para expor esses “defeitos”) ou

introjeção (coloca para dentro de nós, em nossas ações, atitudes e vivência o que nos agrada)

que o texto tem muito de nós nas suas linhas.

DURANTE a leitura

15h45 às 16h45

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

- A **introspecção** é quando o leitor ou ouvinte pensar, refletir, interpretar, dar significado ao que leu, ou ouviu, ou viu no texto ou no contexto social em que vive entende e acolhe suas emoções para educar ou geri-las.

DURANTE a leitura

15h45 às 16h45

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

- O diálogo e o **humor** que é um estado de espírito de alguém, quando bom, pode nos beneficiar social e fisicamente, quando mau, sofremos com o distanciamento de pessoas e nos afeta no estado físico.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

É usar a literatura com intencionalidade terapêutica (ainda que não clínica), para promover o autoconhecimento, a empatia, a expressão de sentimentos e o cuidado emocional. O foco está em:

- Acolher emoções e experiências dos participantes.
- Refletir sobre temas sensíveis como medo, perda, coragem, amizade.
- Utilizar o texto como espelho e ponte para falar sobre a vida interior.

Exemplo simples : Escolher um livro sobre medo e, após a leitura, conversar sobre os medos de cada um e como podemos enfrentá-los, criando um espaço seguro de partilha.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

SEM a presença do livro: Prática de Biblioterapia

A relação entre as práticas de **mediação de literatura baseada em biblioterapia** e o conceito de **histórias terapêuticas** de Margot Sunderland está na intencionalidade de usar a literatura como ferramenta de cuidado emocional e desenvolvimento psíquico, especialmente com crianças.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

Resuminho: Mediação de leitura literária x Prática de Biblioterapia

	Mediação de Leitura	Prática de Biblioterapia
Finalidade	A mediação de leitura visa a formação e o prazer de ler.	A biblioterapia tem uma finalidade terapêutica clara, buscando o bem-estar emocional e psicológico e o tratamento de dificuldades específicas.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

Resuminho: Mediação de leitura literária x Prática de Biblioterapia

	Mediação de Leitura	Prática de Biblioterapia
Intencionalidade e Direcionamento	A mediação de leitura pode ser mais livre e focada na experiência geral com o livro.	A biblioterapia implica uma leitura e discussão altamente direcionadas e intencionais, com objetivos terapêuticos específicos.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

Resuminho: Mediação de leitura literária x Prática de Biblioterapia

	Mediação de Leitura	Prática de Biblioterapia
Profundidade da Intervenção	A mediação foca na interação com o texto e no desenvolvimento de habilidades de leitura e compreensão.	A biblioterapia se aprofunda nos mecanismos psicológicos (identificação, catarse, introspecção) para promover mudanças no estado psíquico e emocional do leitor.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

Resuminho: Mediação de leitura literária x Prática de Biblioterapia

	Mediação de Leitura	Prática de Biblioterapia
Seleção de Materiais	Na mediação, a seleção busca diversidade para a ampliação de repertório.	Na biblioterapia, a seleção é criteriosa e personalizada para as necessidades terapêuticas identificadas.

DURANTE a leitura

15h30 às 16h

Resuminho: Mediação de leitura literária x Prática de Biblioterapia

	Mediação de Leitura	Prática de Biblioterapia
Escopo de "Cura"	A mediação contribui para o bem-estar e crescimento de forma mais genérica.	A biblioterapia aborda a leitura como um recurso auxiliar no tratamento de doenças e transtornos mentais, além de promover o desenvolvimento pessoal na gestão dos afetos.



	Mediar Literatura	Prática de Biblioterapia
Foco	Leitura e fruição literária	Leitura com acolhimento emocional
Objetivo	Formar leitores	Cuidar de emoções e promover autoconhecimento
Uso da literatura	Estético e pedagógico	Terapêutico e reflexivo
Condução	Aberta à interpretação	Intencional, com foco em um tema emocional

Secretaria de
Educação



Fechamento

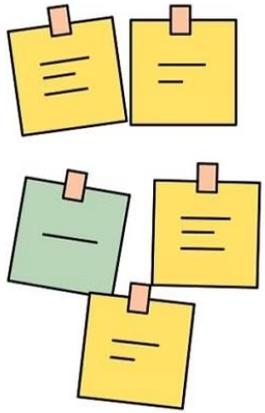
Escreva um comentário sobre a relação entre uma prática de biblioterapia e as histórias que se transformam em histórias terapêuticas para as crianças.

Secretaria de
Educação



Avaliação

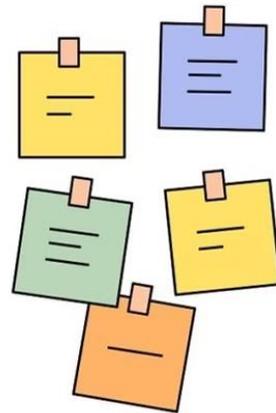
Quem bom



Que Pena



Que Tal?



Escreva o que realmente achou desse encontro para que a gente possa ajustar e fazer a próxima videoaula da melhor forma possível.

Secretaria de
Educação



Secretaria de
Educação

