



# EDU CA ÇÃO

Formação Diferenciada  
Educação Infantil  
Junho/2025

Programa Manuel Bandeira de  
Formação de Leitores  
Formadora: Fabiana Barboza

# Preditor de MONITORAMENTO



Ementa: [1] Seleção de acervos. [2] Livros informativos e literários para leitores de 0 a 5 anos. [3] Critérios técnicos de avaliação

Conteúdo: Acervos para a primeira infância.

Tema: Seleção de Acervo e Evidências de Assegurar o Direito de Acesso à Leitura, Literatura e ao Livro

# Acolhimento



## Livro "É UM LIVRO"

Obra de Lane Smith



## Introdução ao tema

Reflexão sobre o valor do livro físico



## Conexão com infância

Primeiras experiências com livros

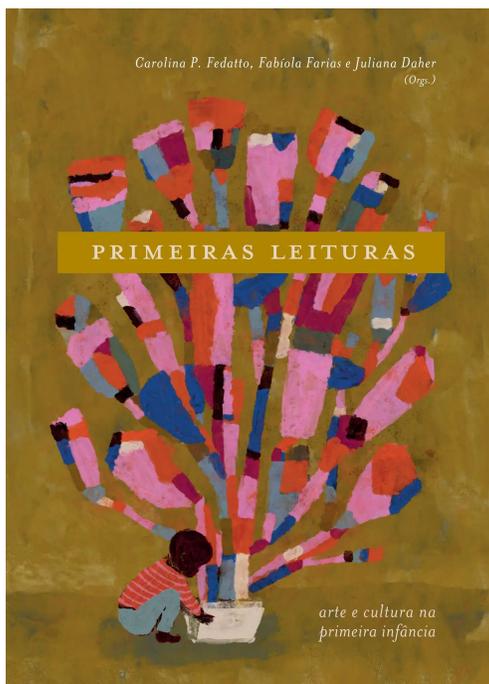


## Leitura na primeiríssima infância

Bebês e crianças bem pequenas leem?

Secretaria de  
Educação





# Primeiras Leituras

Carolina Fedatto, Fabíola Farias e Juliana Daher

O projeto PRIMEIRAS LEITURAS: OUVIR, CONTAR E BRINCAR COM HISTÓRIAS NA PRIMEIRA INFÂNCIA foi realizado com os recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte

Secretaria de  
Educação



# Banho sonoro

Sabemos que as crianças muito pequenas ainda não compreendem o sentido de todas as palavras, mas também sabemos que existem ritmos, expressões, musicalidades, formas de dizer que são imediatamente percebidos, e as crianças mostram uma resposta a isso. Essa bagagem de gestos humanos com a qual os recebemos, quando está carregada de sensibilidade, afetividade, constitui um "banho sonoro" para o bebê. O banho sonoro funciona como um envoltório que dá sustentação, mental e fisicamente, por meio das palavras e de seu ritmo, de um interesse recíproco, da brincadeira, de uma empatia baseada na afetividade.

Professora Mônica Correia Baptista

## Banho sonoro

Na realidade, todos os bebês leem desde o próprio momento em que chegam ao mundo, leituras "emancipatórias", poderíamos dizer, imersão na língua materna que lhes permite começar a outorgar sentidos aos infinitos estímulos que os cercam e os embalam nos fatos da cultura e da vida biológica.

Ao nascer, as crianças começam imediatamente a mais difícil das aprendizagens: compreender os signos intercambiados pelos seres humanos ao seu redor e apropriar-se deles para se fazer entender pelos demais.

Maria Emília Lopez

# Banho sonoro

Sabemos que as crianças muito pequenas ainda não compreendem o sentido de todas as palavras, mas também sabemos que existem ritmos, expressões, musicalidades, formas de dizer que são imediatamente percebidos, e as crianças mostram uma resposta a isso.

Na ausência de compreensão verbal, os primeiros signos que o bebê lê referem-se ao rosto da mãe, do pai ou de seus cuidadores. Temor, ira, amabilidade, calma, alegria; rapidamente o sorriso dos outros torna-se "palavra" amorosa; e naturalmente, sem nenhuma racionalização prévia, nós, adultos, diante de um bebê, nos tornamos gesticuladores exagerados e contundentes, apostando, de maneira intuitiva, na força do gesto como dicionário simbólico.

Maria Emília Lopez

Secretaria de  
Educação



# Oficina Mão na Massa



## Apresentação

Livros diversos para observação



## Análise

Identificação de critérios de seleção



## Curadoria

Prática de seleção para as infâncias

Secretaria de  
Educação



# Tipos de Livros

## Literários

Narrativas e poesias

## de Banho ou de Pano

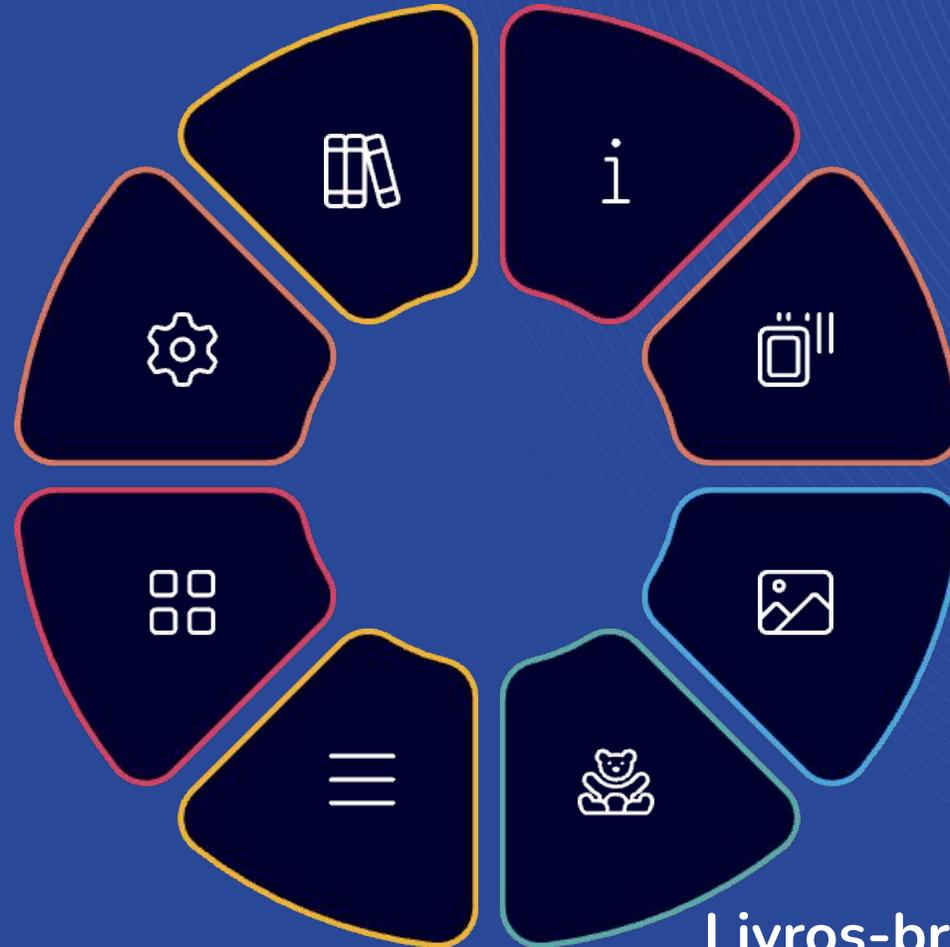
Foco no material

## de Imagem

Narrativa imagética

## com Ilustração

Ilustração como parte do texto



## Informativos

Conteúdo educacional

## Sensoriais

Texturas e experiências táteis

## Ilustrados

Dependência entre texto e imagem

## Livros-brinquedo

Interativos e lúdicos

Secretaria de  
Educação



# Momento de Escuta

## Critérios de Escolha

- Pensando em você ou nas crianças?

## Repertório

- Alguma temática atravessou você?

## Reflexão

- Onde estão pautadas nossas escolhas literárias?
- O que é um livro para criança?

## Conexões Emocionais

- Você se emocionou com algum?
- Algum livro lembrou sua infância?

# Fundamentação e Embasamento

**Faixa Etária ou Ano Escolar**

Classificação por idade: possível?

Classificação por ano/série: possível?

**Cecília Meireles**

"Literatura Infantil é a que as crianças  
leem com agrado"

Problemas da Literatura Infantil

# Literatura é Arte

## Bibliodiversidade

Gêneros, materialidade, temáticas

## Livros Informativos

Diferente de paradidáticos

## Expressão Artística

Valor estético e cultural

Álvaro de Campos (Fernando Pessoa)

Temos todos duas vidas: A verdadeira, que é a que sonhamos na infância, E a que continuamos sonhando, adultos num substrato de névoa; A falsa, que é a que vivemos em convivência com outros, Que é a prática, a útil, Aquela em que acabam por nos meter num caixão. Na outra não há caixões, nem mortes, Há só ilustrações de infância: Grandes livros coloridos, para ver mas não ler; Grandes páginas de cores para recordar mais tarde.

Secretaria de  
Educação



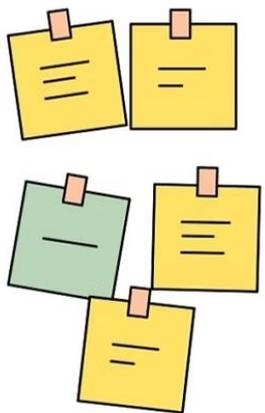
# Fechamento

Atividade no padlet com a indicação de um livro que você gosta muito de ler com os pequenos.



# Avaliação

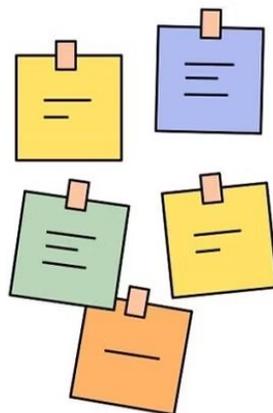
Quem bom



Que Pena



Que Tal?



Escrever no link o que realmente achou desse encontro

Secretaria de  
Educação

