

# O LAÇO E O ABRAÇO: Construindo narrativas na Educação Infantil.



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

Aula atividade  
Educação Infantil - Agosto/2024



# ACOLHIDA

## CONSTRUINDO CENÁRIOS

### O laço e o abraço (Mário Quintana)



Creche da Imbiribeira

# PROTAGONISMO E AFETIVIDADE CONSTRUINDO NARRATIVAS



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

-Considerando o poema de Quintana, o que você colocaria dentro de um laço e um abraço ?



Creche da Imbiribeira

# O laço e o abraço

Mário Quintana



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

**Meu Deus! Como é engraçado!**

**Eu nunca tinha reparado como é curioso um laço... uma fita dando voltas. Enrosca-se, mas não se embola, vira, revira, circula e pronto: está dado o laço. É assim que é o abraço: coração com coração, tudo isso cercado de braço.**





PREFEITURA DO  
**RECIFE**

**É assim que é o laço: um abraço no presente, no cabelo,  
no vestido, em qualquer coisa onde o faço.**

**E quando puxo uma ponta, o que é que acontece? Vai escorregando...  
devagarzinho, desmancha, desfaz o abraço.**

**Solta o presente, o cabelo, fica solto no vestido.  
E, na fita, que curioso, não faltou nem um pedaço.**

**Ah! Então, é assim o amor, a amizade.  
Tudo que é sentimento. Como um pedaço de fita.**



**CRIANÇA  
ALFABETIZADA**

Secretaria de Educação e Esportes

PER  
NÃO  
BUCA



Professor Paulo Freire

**Enrosca, segura um pouquinho, mas pode se desfazer a  
qualquer hora,  
deixando livre as duas bandas do laço.**



**PREFEITURA DO  
RECIFE**

**Por isso é que se diz: laço afetivo, laço de amizade.  
E quando alguém briga, então se diz: romperam-se os laços.**

**E saem as duas partes, igual meus pedaços de fita, sem perder  
nenhum pedaço.**

**Então o amor e a amizade são isso...  
Não prendem, não escravizam, não apertam, não sufocam.  
Porque quando vira nó, já deixou de ser um laço!**



# OBJETIVO DE APRENDIZAGEM



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



Creche Municipal Casinha Azul-2024.

Refletir sobre as diversas maneiras de convívio da criança com o mundo letrado, e as possibilidades de apropriação desse conhecimento que a qualifica para a autoria, enquanto leitora e escritora do mundo.

Você já conhece os livros da nossa Política de Ensino e sabe que todas as formações em rede são integradas a ela!



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

Deixamos os acessos para  
consulta:



<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpa/ulofreire/politica-de-Ensino>





# RELAÇÃO SISTÊMICA COM A POLÍTICA DE ENSINO DA RMER E OS CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

Wallon (2007), afirma que a linguagem é um recurso de suma importância para a estruturação do pensamento e para a construção de si, e que as emoções e a fala andam juntas na interação com o meio em que a criança está inserida.



(Recife, 2015 v.1 p.63)

# LÁ VEM HISTÓRIA!

Experiências Cotidianas  
Creche da Estância-2024



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



- HISTÓRIA CANTADA;
- HISTÓRIA DRAMATIZADA;
- HISTÓRIA COM IMAGENS;
- HISTÓRIA ORALIZADA;
- HISTÓRIA COM FANTOCHES.



# Mão na massa! **MÃO NA MASSA**

**Em grupo, construa uma história a partir das imagens sugeridas nas sacolas literárias.**



<https://diversa.org.br/relatos-de-experiencias/aprendizagem-das-criancas-o-brincar-como-experiencia-educativa/>



Instituto de Desenvolvimento Educacional do Recife  
Professor Paulo Freire

# LINGUAGEM

## Representação da linguagem oral

A fala é espontânea, é informal usufruindo de maior liberdade. [...] É um processo aprendido socialmente .

(Neves,  
2009.n.p.)

**É possível a criança aprender na brincadeira a respeitar os turnos de fala ?**



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



**Creche Sítio Grande**

GIII- Professora Cybelle

# FORMA IMAGINATIVA E SENSÍVEL SOBRE O MUNDO POR MEIO DAS HISTÓRIAS.

Na contação de histórias é preciso observar as diferentes linguagens, saber fazer caretas, usar o tom de voz dos personagens, mostrar, apontar as imagens e deixar que a criança fale também. Sempre é bom utilizar sons, músicas e apresentar figuras relacionadas à história.



**Creche Municipal São  
João-2024**

(SESTARI,2022.n.p)

# HISTÓRIAS COM NARRATIVAS INTERATIVAS

As crianças na fase do  
realismo imaginário gostam de:

- Contos rítmicos;
- Trava-línguas;
- Parlendas;
- Cantigas de rodas;
- Histórias de bichos, de repetição,  
com imagens, dramatizadas,  
contadas com as mãos ou os dedos.



(RHEMA Neuroeducação 2023.n.p.)

# HISTÓRIAS E SUAS

As histórias **MARCA**são marcas identitárias, palavras e sensações muitas vezes não definidas. [...] são produções discursivas pelas quais as pessoas se representam no mundo social.

(Custódio e Mira, 2022, p.748)

**O que um pano pode virar no imaginário das crianças ?**



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



Creche Ame as Crianças

Grupo II

Prof.<sup>a</sup> Cristiane M. Hora - 2024

# DEDOCHES

A arte dos dedoches convida a fala, a imaginação para as brincadeiras .



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



Os dedoches são fantoches de dedo que estimulam a imaginação da criança. São utilizados para contar histórias conhecidas ou inventadas. [...] a criança que ouve histórias, futuramente terá prazer em ler, e deste modo, irá desenvolver maior criticidade, maior raciocínio e imaginação.



Creche Municipal Flor da Guabiraba  
Grupo II  
Prof.<sup>a</sup> Alessandra Albuquerque -2024

(Diniz, 2014, p.12)



# MÃO NA MASSA!



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

A arte dos dedoches convida a fala para brincar



Agora é a nossa vez de usarmos a imaginação na construção de dedoches.



# EXPERIÊNCIA GRANDIOSA DE BRINCADEIRAS



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

[...] as instituições escolares devem proporcionar as crianças saberes e experiências de forma lúdica e prazerosa através de diversas formas e em meio às diversas linguagens. Nesse contexto, a contação de histórias proporcionará um papel fundamental e instigador para uma aprendizagem satisfatória.



Creche Aritana- 2024

(VIEIRA E MOURA,2019,n.p.)

# EQUIPE DE FORMADORAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

Nossa equipe estima que essa formação tenha favorecido seus conhecimentos de forma dinâmica e interativa.



**Rosiana Pontes**  
Coordenação



**Elisangela Alencar**  
Prof<sup>a</sup>. Formadora



**Madja Souza**  
Prof<sup>a</sup>. Formadora



**Verônica Costa**  
Prof<sup>a</sup>. Formadora



# EVIDÊNCIAS (Para casa)



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

Diante das reflexões e compreensão sobre o Laço e o abraço: construindo narrativas na Educação Infantil. Solicitamos que você compartilhe, enviando fotos e/ou vídeos, de vivências/experiências que evidenciem as aprendizagens das crianças.



Escola Municipal da Imbiribeira- G II-2024

E-MAIL para socializar com a equipe EFER  
[0a3anos.formacaoefer@educ.rec.br](mailto:0a3anos.formacaoefer@educ.rec.br)



# Referências

## S



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

BRASIL. **Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil.** Brasília: MEC, SEB, CUSTÓDIO; k.A.; MIRA; C.C.C.R.A **Narrativa como construção identitária de uma pessoa com doença de alzheimer.** Trab. Ling. Aplic., Campinas, n(61.3): 747-763, set./dez. 2022. Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/tla/a/JHMKWjK36SRdktVwx5vs7XS/?format=pdf&lang=pt>> Acesso : 28 jul 2024.

DINIZ, Taisa B. C. **A Contação de Histórias e sua Influência no Desenvolvimento Cognitivo e Emocional da Criança.** 2014. 56 folhas. Monografia (Especialização em Educação: Métodos e Técnicas de Ensino). Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Medianeira, 2014.

NEVES, Flávia. **Linguagem oral e linguagem escrita: suas diferenças.** Dicio - Dicionário Online de Português. 2009-2024. Disponível: <<https://www.dicio.com.br/linguagem-oral-e-linguagem-escrita-suas-diferencas/#:~:text=Character%C3%ADsticas%20da%20linguagem%20oral&text=%C3%89>> Acesso : 31 de julh 2024.

RECIFE, **Política de Ensino da Educação Infantil da Rede Municipal do Recife** / organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Katia Marcelina de Souza, Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015. (v.2) 104 p.: il. Acesso em : 18 Jun. 2024.

**Técnicas de contação de histórias na Educação Infantil.** RHEMA Neuroeducação. DISPONÍVEL EM: <<https://rhemaneuroeducacao.com.br/blog/tecnicas-de-contacao-de-historias-na-educacao-infantil/>> Acesso: 29 Jul 2024.



# REFERÊNCIAS



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

SESTARI, Paula. **Como estimular o desenvolvimento da fala e a oralidade na Educação Infantil?**

Revista Escola. Jul. 2022. Disponível em: <<https://novaescola.org.br/conteudo/21350/educacao-infantil-desenvolvimento-da-fala-oralidade-campo-de-experiencia>> Acesso: 30 Jul. 2024.

VIEIRA E MOURA, Leandro Alves de, Nilva Alves de. **A contação de história e os percauços de formação enquanto professor.** Congresso de Educação CPAN. 2019. Disponível em: <[https://www.google.com/search?q=A+CONTA%C3%87%C3%83O+DE+HIST%C3%93RIA+E+OS+PERCAL%C3%87OS+DE+FORMA%C3%87%C3%83O+ENQUANTO+PROFESSOR++&sca\\_esv=7035ff6bfa45f](https://www.google.com/search?q=A+CONTA%C3%87%C3%83O+DE+HIST%C3%93RIA+E+OS+PERCAL%C3%87OS+DE+FORMA%C3%87%C3%83O+ENQUANTO+PROFESSOR++&sca_esv=7035ff6bfa45f)> Acesso: 30 Jul. 2024.

Acesso: 30 Jul. 2024.





PREFEITURA DO  
RECIPE

